**«БЕКІТЕМІН»**

**М.М. Катаев атындағы**

**Оқушылар сарайының**

**директоры**

**А.Ж. Ерубаева**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**«МЕГА – DANCE» атты облыстық хореографиялық конкурсының**

**ЕРЕЖЕЛЕРІ**

**Конкурстың ұйымдастырушылары:** М.М. Катаев атындағы Оқушылар Сарайы

**Мақсаты** — балалар мен жастардың саламатты және белсенді өмір салтын насихаттау, хореографияның барлық бағыттарын жан-жақты дамыту.

**Міндеттері:**

- кәсіби және көркем хореографиялық ұжымдардың арасында шығармашылық тәжірибе алмасу;

- балалар мен жастардың шығармашылық өсуіне жағдай жасау;

- балалар мен жастардың шығармашылық күш-қуатын дамыту және жүзеге асыру;

- қатысушылардың орындау шеберлігін арттыру;

- дарынды және талапты балалар мен жастарды қолдау;

- барлық би бағыттарын көпшілікке танымал ету.

- ұжымдардың көркем жетекшілерін кәсіби жетілдіру;

**Конкурстың қатысушылары:**

Конкурсқа Павлодар облысының кез келген жастар би топтары және хореографиялық ұжымдар қатыса алады.

М.М. Катаев атындағы Оқушылар сарайында «МЕГА – DANCE» облыстық хореографиялық конкурс шеңберінде 2016 жылғы 8 қаңтарда хореографтарға арналған «Хореографиялық өнер балаларды эстетикалық тәрбиенің құралы» облыстық семинары өткізілді, оның бағдарламасына М.М. Катаев атындағы Оқушылар сарайының үлгілі хореографиялық ұжымдары жетекшілерінің шеберлік сабақтары енгізіледі.

**Конкурс шарттары:**

- өтініштер мына мекнжай бойынша қабылданады: Павлодар қ., 1 Май к-сі, 27, М.М. Катаев атындағы Оқушылар сарайы.

- факс бойынша – 8(7182) 32-85-24, немесе электрондық мекежайға: [mr.seitaliev@bk.ru](mailto:mr.seitaliev@bk.ru), [utilow@mail.ru](mailto:utilow@mail.ru)

- би қойылымы 2 -3 мин. (фонограмма CD-R,  USB – тасымалдағышында болуы мүмкін);

- көлік және тамақтану шығындары жіберуші жақ есебінен ;

- есептік құжаттар бойынша барлық мәселелер тіркеу кезінде шешіледі;

- қатысушылар жеребе тастау бойынша өнер көрсетеді.

**Хореографиялық ұжымдар бірнеше номинация бойынша**

**өз шығармашылығын ұсына алады:**

1. Халық биі (этникалық би);
2. Эстрадалық би (халық стилизациясын енгізе отырып)
3. Заманауи би (оның ішінде брейк-данс, степ және т.б.)

**Қатысушылардың топтық категориялары:**

- жеке орындаушы

- кіші формалар (2-3 қатысушы)

- ансамбльдер

**Қатысушылардың жас категориялары:**

**-** жасы кішікатегория – 7 - 10 жастағы балалар

**-** орташа жас категория – 11 – 13 жастағы балалар

**-** жасы араласересек категория – 14 - 18 жастағы балалар

**-** жасы кіші категория – орташа жасы 12 жасқа дейін (12 жас осы топқа енеді)

**-**жасы аралас ересек категория –орташа жасы 13 жастан үлкендер **–** ұжымда әр жас категориясы бойынша белгіленген жас мөлшерінен жасы кіші немесе ересек қатысушылардың 30% дейін болуы мүмкін. Мысалы, белгілі бір номинацияға қатысатын жасы кішікатегорияда – 7 - 10 жастағы балалар тобында, балалардың 30%-ның жасы 7-ден кіші немесе 10-нан үлкен болуы мүмкін.

**Конкурсқа катысу үшін төлем ақы:**

- жеке орындаушылар – 2000 таңге

- кіші формалар (2-3 қатысушы) –әр қатысушынаң 500 теңге

- ансамбльдер – 3000 теңге (бүкіл ансамбльден)

**Бағалау өлшемдері:**

- орындаушылық шеберлігі  
- қимылды орындау техникасы;  
- нөмірдің композициялық құрылысы;  
- репертуардың орындаушылардың жас ерекшелігіне сәйкестігі;  
- сахналық/пластика, костюм, реквизит, орындау мәдениеті;  
- музыкалық және хореографиялық материалды таңдауы мен сәйкестігі;  
- әртістік қабілеті, көркем бейненің ашылуы.

**Конкурс кезеңдерін өткізудің және қатысушылардың өтінішін**

**қабылдаудың кестесі:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Конкурс кезеңдерін өткізудің уақыты** | **Білім беру мекемелері-**  **фестиваль қатысушылары** | **Өтініш қабыдаудың уақыты** |
| 13.11. 2015 | Қалалық командалардың іріктеу кезеңі (оның ішінде Ақсу және Екібастұз қ.) | 2015 жылдың 1 қарашасына дейін |
| 20.11. 2015 | Аудандық командалардың іріктеу кезеңі | 2015 жылдың 1 қарашасына дейін |
| 08.01. 20156 | Финал. Қорытындылау.  Хореографтарға арналған облыстық семинар «Балаларды эстетикалық тәрбиелеудің құралы –хореографиялық өнер» |  |

**Марапаттау:**

Ең үздік хореографиялық ұжымдар және жеке орындаушылар 2016 жылдың қантар айында өткізілетін конкурстың финалына өтеді.

1,2, 3 орындар үшін, сонымен бірге конкурсқа белсенді қатысқаны үшін конкурс қатысушыларына дипломдар тапсырылады. Үздік ұжым конкурстың Бас жүлде кубымен марапатталады.

Облыстық семинардың қатысушылары хореографтар үшін «Хореографиялық өнер балалардың эстетикалық тәрбиесінің құралы» конкурсқа қатысуын растайтын сертификаттар беріледі.

**Конкурстың қазылар алқасы:**

Конкурстың қазылар алқасын ұйымдастырушылар комитеті қалыптастырады,қазылар алқасының құрамына облысымыздың педагог – хореографтары, Оқушылар сарайының педагогтері енеді.

Мекенжайы, байланыс телефоны: Павлодар қ., 1 Май к-сі, 27, М.М. Катаев атындағы Оқушылар сарайы.8(7182) 32-85-24 (факс); 32-69-07, 32-85-19

**САУАЛНАМА-ӨТІНІШ /** *Өтініш-анкета*

|  |
| --- |
| Ұжымның атауы немесе қатысушының Т.А.Ә. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Қатысатын номинацияның атауы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ұжымның құрылған күні \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Үйінің мекенжайы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Байланыс телефоны \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Жетекшінің Т.А.Ә. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Қандай конкурстарға қатысты, диплом, грамоталары бар ма  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Қатысушының немесе басшының төлқұжаттық деректері (серия, нөмері, қашан және кім бергені туралы құжат) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Қолдау тобы (неше адам) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Қатысушының немесе басшының қолы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |