

В НОМЕРЕ:

3

Умные каникулы в библиотеке

7

Ұлттық қолөнер – тәрбие көзі

15

Юбиляры Павлодарской области в 2022 году

ГАЗЕТА
ПАВЛОДАРСКОЙ
ОБЛАСТНОЙ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ

№№7-8

(364-365)

от 29 апреля
2022 года

сенің әлемін

Торжественный прием в ряды «Жас Ұлан» и «Жас Қыран»



В апреле 2022 года в Павлодарской области состоялся приём в ряды Единой детско-юношеской организации «Жас Ұлан», посвященный Году детей.

Лучшие учащиеся были приняты в ряды «Жас Ұлан» и «Жас Қыран». Ребята произнесли клятву о верности Родине, об уважении старших, бережном отношении к природе.

- Цель деятельности «Жас Ұлан» и «Жас Қыран» - воспитание подрастающего поколения патриотами Родины, любовь к культуре, традициям толерантности и миротворчества, - отметила региональный секретарь ЕДЮО «ЖасҰлан» Павлодарской области Айжан Оразбаева.



№7-8
(364-365)

от 29 апреля
2022 года

В 3 четверти в 6 классе мы изучили рассказ – быль «Кавказский пленник». Это рассказ о том, как русский офицер Жилин попал в плен к татарам. В плену на Кавказе он жил в ауле. Жилин познакомился и подружился с прекрасной девочкой Диной. Это была дружба девочки – подростка и взрослого русского офицера. В плену Жилин узнал обычаи и традиции татарского народа. И сам был мастером на все руки: делал куклы, мог прикормить чужую собаку, выле-



чить больного.

У нас прошел открытый урок по рассказу. Провела урок учитель русского языка и литературы Варавва Рита Петровна. Мы хорошо поработали, выполнили разные задания. Мы поняли, что война – это плохо, это плен. В плен попали два офицера, но Жилин сумел сбежать.

К рассказу свои рисунки нарисовали Гребеневич Евгения и Шлегель Эвелина. Выпускники Бакулина Ксения и Карпеченко

Мария тоже подарили учителю свои работы. Жаль, что война забрала детство у Дины. У нее не было игрушек, не было времени поиграть, погулять, все время в работе.

Хорошо, что у нас мир и согласие. У нас, здесь, в Казахстане, мир и согласие.

С хорошим настроением мы вышли с урока!

**Орумбаева Сабина,
Гребеневич Евгения,
6 «Б» класс Павловская СОШ**

Конкурс «А ну-ка, девушки!»

В школе им. М.Ауэзова много молодых специалистов. В коллективе создаются условия для вовлечения их во все сферы школьной жизни. Проводились спортивные соревнования по лыжам, баскетболу, волейболу, теннису, шахматам, а также различные праздничные мероприятия.

Методическое объединение учителей «Художественный труд и музыка» провели интересный конкурс «А ну-ка, девушки!». Участниками конкурса были наши коллеги, молодые специалисты в составе двух команд «Sunshine» и «Girls time». Конкурс состоял из 8 заданий. Задание 1. «Приятно познакомиться». Команды продемонстрировали интеллекту-

альные способности, смекалку и быстроту.

Задание 2 «Конкурс капитанов - эрудитов».

Задание 3 «Что за фрукт?». С закрытыми глазами разгадывали по запаху, вкусу и цвету различные продукты.

Задание 4. «Кто быстрее». В эстафете приняли участие все члены обеих команд. Задания выполняли на скорость, на каждом из 5 этапов участников ожидали различные задания.

Задание 5. «Парикмахеры». Девушки творят шедевры на головах своих моделей.

Задание 6. «Лучшая художница». С закрытыми глазами под диктовку ведущего участницы конкурса рисовали красивого кота

- символа домашнего уюта.

Задание 7. «Сделай комплимент».

Задание 8. «Музыкальный». Каждая команда оригинальна, обаятельна, талантлива. Дорогие девушки, спасибо вам за те приятные минуты, которые вы нам всем доставили. Большое спасибо и вам, наши уважаемые зрители, за внимание и за ту поддержку, которую вы оказали нашим девушкам. Огромное спасибо нашему жюри за то, что оно было справедливым к нашим участникам.

**Жангужинова Г.К., Аманжолова
К.К., Ибраева А.А.,
Кусаинов Д.К., Дюсембаев А.О.,
Шайгазы А.К.,**



**организаторы конкурса
СОШ им. М.Ауэзова г.Павлодар**

Главное событие в моей школьной жизни

В нашей школьной жизни есть много событий. Уроки и секции, кружки и факультативы. Вот мои одноклассницы Пирогова Арина и Орумбаева Сабина, Шлегель Эвелина и Гребеневич Женя пишут сказки и рассказы. Работы девочек публикуют на страницах областных газет «Твой мир» и «Звезда прииртышья» на страницах «Домовенка». А Дейч Даниил принял участие в областных соревнованиях по легкой атлетике.

А я участвовал в районной олимпиаде по истории Казахстана. Занял призовое первое место и поехал на областную олимпиаду. На областной олимпиаде занял призовое 3 место. Знаете, я очень счастлив. Рады мои папа и мама. Рад за меня и наш учитель

истории Шакенов Руслан Шаяхметович.

Хочу сказать «спасибо» моему учителю за помощь в подготовке к олимпиаде. Сам бы я никогда не смог так хорошо подготовиться. Спасибо Вам, Руслан Шаяхметович.

28 - 29 марта в областной олимпиаде примут участие ученица 11 класса Мухаметова Камиля по самопознанию и Қайыр Жанел 9 б класс - по основам права.

От души желаю нашим девочкам победы в областной олимпиаде. Пусть и девочки будут счастливы и успешны, как и я!

**Гуляев Артем 6 б класс
Павловская СОШ**



Живительный источник



Если спросить любого жителя Казахстана о самых теплых и любимых сердцу праздниках, чаще всего можно услышать в ответ: «Наурыз». Что же это за праздник? Почему его искренне любят как коренные жители, так и гости страны? Прежде всего за историю, дошедшую до наших времен из глубины веков. Казахи издревле сохранили свою самобытность. Широко известны их достижения в декоративно-прикладном, ювелирном искусстве, чеканке, керамике.

В преддверии празднования Великого праздника Наурыз в школьном музее с. Мичурино Павлодарского района прошла национальная выставка «Атадан қалған ұлы мұра». Учащиеся 6 «А» класса красочно рассказали о конструкции юрты. В ней сохранено архаическое представление о членении мира на три уровня - нижний, срединный и верхний. Солнце - это купол юрты, небо - подкупольное пространство, сви-

сающие вниз разноцветные кисти - это имитация звезд в открытом небе. Орнаментированное убранство юрты запечатлело символику флоры и фауны Казахстана. Посетители музея узнали, что тускииз, являясь обязательной частью приданого невесты, олицетворяет семейное счастье и благополучие. По обычаю, девушка должна сама вышить ковер и привезти в дом жениха. Ученицы 6 «Б» класса продемонстрировали правила использования камчи. Оказывается, кочевники, когда просили слова для выступления, бросали камчу на середину. Держать камчу не сложенной – знак враждебности.

Народное искусство - это прошлое в настоящем. Его живительный источник не иссякает благодаря преемственности поколений и целых исторических эпох.

**Утюпова Шнар Егембаевна,
учитель Мичуринской школы**



№7-8

(364-365)

от 29 апреля
2022 года

Всем известно, что самая длинная третья учебная четверть заканчивается самыми желанными весенними каникулами. Каникулы – это уникальная возможность создания для детей, отличного от школьного, пространства творчества и общения на основе книги. Проводя каникулы в библиотеке, ребята получают положительные эмоции от встреч с хорошо знакомыми и новыми литературными героями, подростки улучшают навыки общения, развивают интеллектуальные и творческие способности, пополняют багаж необходимых знаний. Это время отдыха, игр, развлечений и, конечно же, чтения самых интересных книг!

Библиотекари подготовили для своих читателей литературные и игровые мероприятия, конкурсы, викторины, выставки интересных книг и творческих поделок. Читателей ждут яркие журналы, акции: «Моя любимая книга», «Странствия по Книголенду», посвященные юбилеям этого года С. Я. Маршаку, К. Чуковскому, «Наши милые насекомые» о писателе-натуралисте П. Мариковском, классные часы и очень много других увлекательных мероприятий.

В новом учебном году наша школа стала площадкой по реализации республиканского проекта «Читающая школа». Проект несет большое социальное значение. Проблема отказа от чтения на сегодняшний день является весьма актуальной. Страшно даже подумать, что станет с человечеством, если оно перестанет читать книги. Необходимо привлекать внимание общественности к данной проблеме. Этому и способствует реализация проекта «Читающая школа».

По существующей традиции в первые дни Наурыза мудрые старейшины, аксакалы дарят обществу слова благословения, призывают быть щедрыми, уметь



делиться со страждущими. Учащиеся 6 «Б» класса пригласили на встречу праздника «Наурыз - праздник милосердия!» центральная детская библиотека им. М. Жаманбалинова. А в нашей школьной библиотеке прошла акция «Книгодарение», где большинство наших учеников приняли активное участие. Библиотекари школы выражают огромную благодарность юным учащимся, а также и учителям школы, которые с пониманием отнеслись к нашей акции. Много красочных, интересных очень нужных книг в дар приняла библиотека в эти дни. Книжки как для младшего, так и среднего возраста, много познавательных, энциклопедического характера, сказок, стихов и приключенческих книг. Даже подарили небольшую книжку на английском языке. Все участники акции отмечены грамотами и сладкими призами.

В рамках проведения мероприятий по проекту «Читающая нация – читающая школа» и в честь республиканской акции «Одна страна – одна книга», так как 2022 год объявлен годом изучения творчества Ахмета Байтурсынова в школьной библиотеке был проведен конкурс мастеров художественного чтения. С целью пропаганды чтения среди учащихся школы, развития выразительного чтения для учащихся 4-х классов был объявлен конкурс чтецов на

тему: «Великий учитель нации – Ахмет Байтурсынов». Участники подготовили стихотворения для выразительного чтения и были отмечены почетными грамотами от школьных библиотекарей.

В первый день каникул в школьной библиотеке для 1 «В» класса прошла игровая программа «Любимый волшебник, друг наш - Самуил Яковлевич Маршак». Мероприятие приурочено к 135-летию писателя. Библиотекарь Елена Анатольевна рассказала о его жизни и творчестве, а также сделала обзор книг писателя. Ребята инсценировали известные стихи, а также показали свои рисунки в выставочном оформлении. Затем отвечали на вопросы викторины и отгадывали загадки. Активные участники получили заслуженные сладкие призы.

Зав. библиотекой Гульмира Жаскайратовна устроила развлекательно-литературную программу в виде клип-альянса сказочных героев по проекту «Странствия по Книголенду» к 140-летию детского поэта К. Чуковского. Презентация как пазл читательских предпочтений началась с рассказа о писателе, затем учащиеся 3 «Д» и 2 «А» классов выразительно прочитали стихотворения писателя. Дети отвечали на вопросы игровой программы, отгадывали загадочные предметы: «Отвечайка», «Продолжи строчку», «Опре-

дели сказку!», «Исправь ошибки», «Объявления», «Кто есть, кто?», «Потеряшки». Отвечали все, даже учителя. В награду за свои старания ребята получили призы и грамоты.

Школьная библиотека пригласила учеников 4-х классов на мероприятие, которое было приурочено к акции «Читающая школа – читающая нация». Беседа-обсуждение «Моя любимая книга» проходила среди учащихся 4 «Б» класса. Ребята поделились своими мыслями о прочитанных книгах, таких как «Муму» И.Тургенева, миф о «Сотворении мира», «Руслан и Людмила» А. Пушкина. Школьный библиотекарь Елена Анатольевна рассказала о других произведениях из списка, которые предлагаются детям читать по внеклассному чтению. Библиотекарь показала ученикам две презентации, ребята поразмыслили об увиденном.

Знакомство с книгами казахстанского натуралиста Павла Мариковского для учащихся 6 «В» класса провела Ешова Г.Ж. в презентации «Наши милые насекомые». Цель урока – это развивать познавательный интерес к природе, познакомить учащихся с писателями-натуралистами, которые изучают природу, воспитывать бережливое отношение к природе.

Весенние каникулы в библиотеке – это положительные эмоции от встреч с хорошо знакомыми и новыми литературными героями, это время отдыха, игр, развлечения и, конечно же, чтения самых интересных книг! Приходите в библиотеку! Здесь вы найдете друзей, единомышленников, интересных собеседников. Вместе вы можете читать, играть, загадки, кроссворды, ребусы, загадки.

**Ешова Гульмира
Жаскайратовна
заведующая библиотекой
СОШ № 5
г. Павлодара**

Школьные будни



Какие они, сегодняшние ученики? Умные, добрые, креативные, интересные, развитые не по годам? Современная школа - это школа добра, взаимопонимания, сотрудничества учеников, родителей и учителей. Ученик в современной школе - это не просто человек, который получает знания. Это тот, кто отстаивает свою честь, честь родителей, честь школы. Ученик - это товарищ для одноклассников, помощник. Современный ученик должен многое знать и уметь: хорошо усваивать новый материал, высказать свою точку зрения, должен выполнять домашнее задание, уважать учителя и его мнение, принимать участие в жизни класса и школы.

Коллективом Береговой СОШ проводится большая работа по формированию духовно-нравственных качеств учащихся. В феврале были проведены все-

возможные мероприятия по этому направлению: беседа «Семья и родственники», классный час «Школа этикета», конкурсы знатоков пословиц и поговорок, классный час «Путешествие по сакральным местам Павлодарской области», литературный вечер «120 лет со дня рождения Габита Мусрепова», интеллектуально-познавательная игра «Эрудит», классный час «Основы общественного порядка» и др.

Кроме обязательных школьных мероприятий учащиеся нашей школы принимают активное участие в конкурсах, организованных отделом образования района Терекөл. В районном дистанционном конкурсе вокального мастерства «Жаңа жұлдыз» от нашей школы приняли участие и заняли призовое место коллектив «Три подружки» - Опарина Регина, Ирза Ольга, Герлиц Татьяна (руководитель – Опарина Ю.Н.).

В районном хореографическом фестивале-конкурсе «Ақ шағала» приняли участие два танцевальных коллектива. Группа «Айголек» в составе Киселевой Виктории, Сластиковой Надежды, Жантимириной Жанны исполнили современный танец (руководитель Ковтунова А.Б.). Группа «Ritmix» под руководством Опариной Ю.Н. заняли призовое место и прошли на следующий этап. Юные танцевальные звезды – Орунгожина Аружан, Опарина Регина, Ирза Ольга, Шаповалова Олеся, Гер-

лиц Татьяна уже не в первый раз достойно представляют Береговую СОШ на конкурсах областного и республиканского значения.

В районном этапе областного форума «Открываем мир профессий» приняли участие три ученицы – Ибраева Альмира (руководитель Ковтунов Р.В.), Байльдинова Айжан (руководитель Галиева А.О.), Жантимиринова Жанна (руководитель Жантимиринова М.Ж.). По итогам районного тура участницы заняли призовые места и будут участвовать в областном этапе.

В районном конкурсе фотоклажей «Один день нашей семьи» активное участие приняли - Аким Аяжан, Әкім Мирас, Байльдинова Айжан, Гергерт Кира, Жантимиринов Айдар, Таубек Нұрдаулет, Кузнецов Яков.

В районном этапе областного фестиваля детского кино «Дети Казахстана в мире без границ» принял участие ученик 6 «а» класса Байгалов Ерхан, который снял документальное кино про своего дядю, описал его трудовой путь и профессиональные достижения (руководитель – Байгалова Д.С.)

Школа - это первый шаг в большой, взрослый мир, и ученик учится проходить этот путь достойно через обычные школьные будни.

**Жантимиринова М.Ж.,
заместитель
директора по ВР
Береговой СОШ
района Теренколь**

Безопасный Интернет

В Пресновской СОШ с 4 по 14 апреля 2022 года прошла акция «Безопасный интернет». Целью стало формирование навыков грамотного, безопасного и ответственного поведения в сети Интернет.

В рамках акции прошел ряд мероприятий по плану. Были разработаны и распространены памятки среди обучающихся «Правила безопасности в интернете», а также среди родителей «БезОПАСНЫЙ Интернет». В 5 классе прошел урок по теме «Какие есть опасности при работе в интернете?». Ребята выявили положительные и отрицательные стороны длительного нахождения в сети.

Учащиеся 7 класса сняли видеоролик «Мы против интернет-зависимости». В 11 классе прошла викторина «Что я знаю о безопасности в Интернет», где выяснили, кто из учащихся более безопасно работает в Интернет.

Провели анкетирование обучающихся «Твой Интернет», где прослеживается, что учащиеся проводят в интернете около часа в день, что очень радует. Небольшое количество друзей в социальной сети говорит о том, что ребята уделяют оффлайн общению большое внимание.

**Лучкина А.В.,
Тасмухамбетова А.С.**

Тәрбие- тал бесіктен басталады



Қазағым баланы сөзбен түзеп, көзбен тәрбиелеген дана халық. Келер ұрпақ тәрбиесіне қай кезеңде болса да үлкен мән берілген. Себебі бала- біздің болашағымыз. Баланың өсіп-өнуі, алғырлығы мен тапқырлығы ата-ананың мейірлігінен. Қазақта керемет бір мақал бар:

Қызы анадан үйренбей өнеге алмас,

Ұлы атадан үйренбей сапар шекпес - деген.

Ата-ананың баланың алдында атқаратын рөлі өте зор. Баланы тәрбиелеу тек әңгімелесумен, көңіл бөлумен ғана шектелмейді. Отбасындағы бала тәрбиесі өзара қарым-қатынасқа да байланысты. Халқымыздың даналығында «Баланы жастан» деген сөз бар. Сондықтан жастайынан түпкілікті түсіндіріп, бойына ақыл-кеңесті сіңіре білсек, қазіргі заманға қосқан зор үлесіміз болары сөзсіз. Баланың кез келген ортада сыйлы, парасатты болуы да тал бесіктен берілген тәрбиеге байланысты деп білемін. Тәрбиенің түп тамыры- шыққан тегін, жерінің тарихын, ұлттық дәстүрін танып білу. Бала отбасында бойына жинаған ақыл-парасатымен бірге үлкен өмірге қадам басады. Бұл дегеніміз сонау балабақшадан бастап, мектеп

қабырғасынан аяқталуы мүмкін. Себебі ата-анамен ұстаздың тығыз қарым-қатынасымен, еңбегінің арқасында балаға қанша тәлім-тәрбие дариды. Бүгінгі қоғам мүддесіне лайықты, парасатты азамат тәрбиелеп өсіру- барша елдің міндеті болып табылады. Осы кезекте мектепке дейінгі және мектеп қабырғасының міндеті зор болып отыр. Анасының аялы алақанынан жылу алып өскен бала, мектепке қадам басқанда ұстазынан ерекше мейірім күтері сөзсіз. Өзім де тәжірбиелі ұстаз ретінде көп жағдайларды ескеріп, білім мен қатар еңбекқорлыққа, адалдыққа тәрбиелеймін.

«Бала жақсы тәрбиеші болу үшін, тәрбиеленген болуың керек!» -деп Макаренко айтқандай шәкірт тәрбиелемес үшін, әуелі тәрбиені өзімізден бастауымыз қажет. Кез келген жағдайға дайын болып, әр сәтте сабырлық таныта білсек, бала да айнаға қарағандай ұстазға қарап үлгі алады. Тоқсан ауыз сөздің тобықтай түйінін айтар болсақ, тәрбие де білім де ата-анамен ұстаздан келері сөзсіз.

А.Е.Жакупова
бастауыш сынып мұғалімі,
Павлодар қаласының
№19 ЖОББМ

Достық асыл қасиет

Дос дегеніміз - біздің ең жақын адамдарымыздың бірі. Шынай достық адал қасиеттермен сенімділіктен құралады. Нағыз дос, жолдасына ешқашан сатқындық жасамайды. Шынайы достар әрқашан шыншыл, досқа берік болады. Мен үшін дос дегенде ең бірінші қиналған сәтінде жаныңнан табылатын ең жақын адамың. Нағыз досқа сенің сырт келбетің болмаса, отабысылық жағдайың маңызды емес. Қолыңда барын аямайтын, жоқ болсада іспен көмек қолын созатын достарым өте көп.

Жақсы жаныңа жолдас, жаман малыңа жолдас, - деген. Жақсымен

жолдас болсаң жолыңда ашық болар, ал жаман мен жолдас болсаң көмекке қашық болар дер едім. Кейде жолдасыңның бетке айтқан шындығын керісінше қабылдап жатамыз. Осындай сәттерде ақылға салып, бір-бірімізге кешірімді болуымыз қажет деп білемін. Досқа адал болу, өз-өзіңе адал болумен тең дәрежеде. Шынайы достық, бұл өміріміздегі құнды нәрсе ал құнды дүниені қадірлей білуіміз қажет.

Сайлау Жания,
Павлодар қаласы,
№19 ЖОББМ,
2 «Б» сынып оқушысы

Менің балалық шағым

Әр баланың балалық шағы болады. Менің де бақытты балалық шағым жалғасып, бейбіт өмірде көтеріңкі көңілде өтіп жатыр. Балалық шақтың куәсі болатындай қызықты оқиғалардың бәрі есімде. Ата-анама мен әлі баламын, өйткені мені еркелетеді, ойнатады, қуантады. Ал әжем болса мені арқасына отырғызып бала-бақшаға апаратын. Әкем сайқымазақ болып, анам аяз ата, қуыршақ болып менімен ойнайтын. Балдай тәтті күндерім осылай жалғасуда. Өйткені мен бақыттымын. Әжемнің айтқан сөздері, ақыл-кеңесі мәңгі жадымда сақталады. Өйткені әжем өткен өмірінен сыр шертеді, әрине



керемет, ең ғажап ұмтылмастай сәттер сыйлайтын ол балалық шағымыз. Балалық шақ-бір рет ғана келетін, қайта оралмайтын, сағына еске алатын ғажайып өлем іспеттес. Сондықтан да болар осы елең жолдары еріксіз ойға орала береді.

Балалық менің бол шағым,
Ойынмен өткен әр күнім
Былдырлар бала бал тілім.
Әкешім тайға міңгізіп,
Еміреніп анам алтыным
Алтын екен әр таңым
Алтын Отан бар бағым..
Бақытты өтсін тілегім,
Балалық менің бол шағым.

№ 19 ЖОББМ,
4 «Ә» сынып оқушысы
Қуанышбек Ахметжан



өмірінен түйгенің айтады.

Адамның санасында мәңгілік өшпестей естелік қалдыратын, ең

Ұлы даланың дара дарыны

Ұлы даланың дара дарытқан,
Артыңнан жаратқан із
қалдырған,
Жарқ етіп аққан жұлдызы,
Сенбейтіндей болып жаңарған

Халқыңның жинап тарихын,
Суретін, жырын, дастанын,
Саяхат жасап білім шыңға
Ұрпаққа жетті ілім-ғылымың.

Жас болып қалды жадымда,
Жас ғылым дара Шоқан да,
Ғылым-ілімде жатыр іздері
Ұмытпассың мәңгі Отан да



Ұлы ғалымы- мыз

Шоқанның зерттеу-ілімдері
мәңгі өшпес,
Оқыған жанның жүрегінен
мәңгі кетпес,
Қазақтың зерттеушісі Шоқан
болса,
Әлемнің төрінен мәңгілік
кетпес

Зерттеулері сан тілге
аударылған,
Саяхаттары қазақты таң
қалдырған,
Шоқанның бағындырған биік
шыңы
Жастарға рухын беріп,
жандандырған

Шоқандай ғалымды құрмет
тұтамын,
Шығармаларың оқып, тамса-
намын,
«Ұлы ғалымымыз» деп мақтан
тұтып,
Шын жүректен өлеңімді арнай-
мын

Ертіс ауданы, Шоқан
Уәлиханов атындағы
жалпы орта білім беру
мектебі
8-сынып оқушысы
Ақылбек Әлімжан

Уақытыңды басқар

Отбасына арналған уақыт

Теледидар болғым келеді

Бірде мұғалім мектеп оқушыларына мынадай тақырыпта шығарма жазуды тапсырды: «Құдай тілектеріңді орындап жатса, кім болғыларың келер еді? Неге айналар едіңдер?». Үйге келіп, кешкісін шығармаларды қарауға кірісті.

Барлық шығармаларды алаңсыз қараумен болар ма еді, кенет қолына көңіл күйін бұзған бір шығарма іліне кетпегенде. Көңіл күйі нілдей бұзылды да, жылап отырып қалды.

Артынша күйеуі келіп кірді, әйелі ебіл-дебілі шығып жылауда

екен.

«Не болды?» - деп сұрады күйеуі.

«Оқышы», - деді ол, бір баланың шығармасын қол созып.

«Құдай Тағалам, мен Сенен бүгін ерекше тілектітініп көрмекпін: теледидарға айналдыршы. Мен оның орнына барып тұрсам деймін. Біздің үйдегі теледидардың ғұмырындай өмір сүргім келеді. Ерекше орынды иемденіп, отбасымды айнала жинап алғым келеді. Мен сөйлеген тұста сөзімді бөлместен және сұрақ қоймастан тыңдаулары үшін. Үнемі басты назарда болу

үшін. Ол (теледидар) бұзылғанда қалай жұмыс жасаса, менімен де дәл солай жұмыс жасағанын қалаймын. Үйге кештетіп келген, тіпті, шаршап келгеніне қарамастан, әкеммен бір ортада болғанды тіледім. Менің шешем көңілін орнықтыру үшін алдыма келіп, мұңайған сәтінде менімен оңаша қалсын. Ара-тұра ата-анам барлығын бір шетке ысырып қойып, аз уақытқа болса да менімен бірге болсын дедім. Құдайым, көп нәрсені сұрамай-ақ қойдым... Маған тек кез келген теледидардың ғұмырындай өмір сыйлашы».

«Сұмдық-ай! Байғұс бала!» - деп күйеуі қатты дауыстар жіберді. «Қандай ғана ата-ана болды екен?!».

Ал әйелі болса, әлі де жылау үстінде былай деді: «Бұл шығарма біздің ұлдікі болатын...».

жиған-терген
Бегімхан КЕРІМХАНҰЛЫ
Ақсу қаласының №2 ЖОББ
мектептің қазақ тілі мен
әдебиеті мұғалімі
Павлодар облысы
Қазақстан Журналистер
Одағының мүшесі

Құрметті оқырман сіздерге Павлодар ауданы Кеңес негізгі жалпы білім беру мектебі ұстаздарының, оқушыларының және «Жас қаламгер» баспасөз орталығы жас тілшілерінің шығармаларын ұсынамыз.

Бүлдіршін – 2022

XXII Аудандық «Бүлдіршін – 2022» мектепке дейінгі балалар шығармашылығы байқауы сәуірдің 18 – зі күні Кеменгер ауылында ұйымдастырылды. Бұл

іріктеліп алынды. Бұл байқауда XXII Аудандық «Бүлдіршін – 2022» балалар шығармашылығы фестивалінің «Вокал» номинациясында III орынды жеңіп алған шағын орталығының бүлдіршіндері, Бояубай Алан мен Жұмағазы Ұланай. Жетекшісі – шағын орталығының тәрбиешісі, Муслима Еркінқызы Зақриянова Шәкіртеріме тілерім Өнері үстем болып, биік шындардан көріне беруіне тілектеспін!

Кеңес шағын орталығының тәрбиешісі, Муслима Зақриянова



байқауға Кеңес негізгі жалпы білім беру мектебінен 2 бүлдіршін қатысуға өтініш білдірді.

Аталмыш жобада бүлдіршіндер «Көркем сөз оқу» жанырында 38 қатысушыдан 10 өнерпаз, «Вокалдық шеберлік» бойынша 9 – дан 6 – уы, «Хореография» жанырында 20 ұжымнан 10 - ы, «Балалар оркестрі» жанрында үш аспатық ұжымнан екеуі

Бірлік күні құтты болсын!

Құрметті халайық сіздерді 1 Мамыр — Қазақстан халқының бірлігі күнімен шын жүректен құттықтаймыз! Шапағат пен шаттықтың мерекесі елімізге құт, көңілдеріңізге қуаныш сыйласын! Дендеріңізге саулық, отбасыларыңызға ырыс пен ынтымақ тілейміз. 1 Мамыр бірлік күні деп, ынтымақ күні деп мерекелейміз. Қазақстан көпұлтты мемлекет. Бір шаңырақ астында

қаншама ұлт өкілдері бірлік пен татулықта, достық пен қуанышта өмір сүріп жатыр. Қазақстан халқы өркен жайып, мемлекетіміз — молшылыққа, ал әрбір шаңырақ бақыт пен шаттыққа кенелсін! Еліміз аман, жұртымыз тыныш, бірлігіміз мәңгі, болсын!

Кеңес негізгі жалпы білім беру мектебінің 3- сынып оқушылары

Бірлік- достық мекені

Бейбітшілік ұраным
Шырқап айтар жыр әнім
Қазақстан мекенім
Коп ұлттардың тұрағы

Ершат Елая

Бірінші мамыр той-тойлап,
Қарсыаламыз бәріміз.
Коп ұлтандың мекені
Дархан дала әніміз
Болашақтың ұрпағы
Мәңгі биік самғаймыз
Бейбітшілік туын біз

Тек биікте ұстаймыз!
Молдахметов Алихан

Біз балдырған баламыз
Асқақ әнге саламз
Еліміздің қорғаны
Біз өскенде боламыз
Дос болайық бәріміз,
Жарасып тұрсын әніміз.
Тату-тәтті елімде осы елде
Жарасын әркез сәніміз

**Баян Жұмабайқызы
«Жас қаламгер үйірмесі»**

Жеңіс тұғырында!

2022 жылдың 31 наурыз күні Павлодар қаласында «Ертіс дарыны» орталығының ұйымдастыруымен Ыбырай Алтынсарин атындағы дарынды балаларға арналған қазақ гимназия – интернатының 60 жылдығына және Ы.Алтынсариннің 180 жылдығына орай 4-сынып оқушыларына арналған облыстық олимпиада өткізілді. Аталмыш олимпиадаға Павлодар ауданының 46 оқушысы қатысып, бақтарың сынады. Олимпиада барысында оқушылар логикадан, қазақ тілі мен математика пәндерінен 60 тест сұрақтарынан құрастырылған тапсырма орындады. Павлодар ауданының Кеңес негізгі жалпы білім беру мектебінің 4-сынып оқушысы Молдахметова Айгерім аталған тапсырмалардың 90 пайызын дұрыс орындап, 54 ұпай жинап, жүлделі I орынға иеленіп, I дәрежелі дипломмен және бағалы сыйлық- ноутбукпен марапатталды. Сәуір айының 2 күні салтанатты түрде марапаттау рәсімі өтті. Айгерімнің жеңісі



мектеп үшін ғана емес, Павлодар ауданы үшін де үлкен мәртебе. Айгерімді жеңісімен құттықтап, бағындырар белестері көп болсын деп тілейміз! Сонымен қатар, Айгерімнің сынып жетекшісі - бастауыш сынып мұғалімі Мархабат Болатқызы да қажырлы еңбегі үшін Алғыс хатпен марапатталды. Құттықтаймыз!

Олимпиаданы ұйымдастырған Ы.Алтынсарин атындағы дарынды балаларға арналған қазақ гимназия-интернатының басшылығына және ұстаздар қауымына алғыс білдіреміз!

Кеңес негізгі жалпы білім беру мектебінің баспасөз орталығы

«Тіл – халықтың болашағы»

Тілім барда, атағы да өшпейді,
Қазақ деген қасиетті
халқымның
С.Ыбырайымқызы

Халықтың ең басты байлығы – тіл. Тіл әрбір адамның туғанда ана сүтімен бірге еніп қалыптасады. Әр елдің мақтанышы болып табылады. Тілінен айырылған халық өзінің барлық қасиетін жоғалтып, халық болудан қалады. Тіл жоқ болса, халық та жоқ дегенді білдіреді.

Менің туған тілім – қазақ тілі. Қазақ тілі-таза, терең, күшті, бай тіл.

Мен өз туған тілімді мақтан тұтамын. Өйткені ол әкешемнің, ата-бабаларымның туған тілі. Сол тілде біз сөйлейміз, пікір білдіреміз, өз ойымызды айтамыз, қарым-қатынас құраймыз. Туған тілінде сөби өзінің алғашқы сөзін айтады.

«Тіл-халықтың жаны» деп бекер айтылмаған. Қазақ халқының

жазушысы Қадыр Мырза Әлидің «Өзге тілдің бәрін біл, өз тіліңді құрметте» деген өлең жолдарының мағынасы тереңде жатыр. Адам өз тілінде сөйлеу керек. Қазіргі кезде көптеген балалар орысша сөйлеуді әдетке айналдырған. Бұл әдеттен арылу қажет. Өйткені орысша сөйлеген әке-шешеден баласы да орысша сөйлеуді үйренеді.

Облыстық «Тіл-тұғырым» жобасы аясында мектебіміздің жас мамандарынан құралған ұстаздар тобы «Мен тіліммен мақтанамын» челленджіне қатысып, ана тілімізге деген құрметтерін тағы бір мәрте дәлелдеді. Аталған жоба аясында мектепте көптеген іс-шаралар өткізілуде.

Әр адам ең бірінші өз тілін құрметтеп, сыйлауға міндетті. Тіл-халықтың болашағы. Тіліміз өркендеген ғана, халқымыз да өркендейді.

**8-сынып оқушысы
Зайцева Анжелика**

Алтын ұя мектебін

Адам қанша жыл өмір сүрсе де, қандай іспен айналысса да, өмірдегі ең ұмтылмас сәттер болып мектепте өткізген уақыт қалатын шығар. Мектеп-білім айдынындағы үлкен кеме. Осы кемеде он бір жыл уақытты әр бала өткізеді. Мектеп табалдырығын тарыдай болып аттап, он бір жыл бойы білім алып, таудай болып шығады. Алғашқыда мектепке келіп әрбір әріпті, әрбір санды жазып үйрену қалай қиынға соққан еді? Уақыт өте бәрі өзгерді. Жазуды да, оқуды білмейтін кішкентай балалар бүгін міне, мектеп бітіру туралы атестатты қолдарына алып, үлкен өмірге жолдама алады. «Қашан ғана осы мектепті бітіремін» деп ойлайтын кездер көп болады. Мен қазіргі таңда Павлодар ауданының Кеңес негізгі жалпы білім беру мектебінің 6 сыныбында оқиймын. Мектеп

қабырғасында өткізген әрбір күн, әрбір қырық бес минут балалық шағымның балғын уақыты деп санайын. Мектеп «үлкен отбасы, ұстазымыз біздің ақылшымыз, анамыз, сыныптастарымыз жақын досымыз. Мектепте біз шынайы дос табамыз, білім алып, өмірді үйренеміз. Мектеп бізге тірек беріп, жылулық пен бақыт сыйлайды. Ал ұстаздар болса бізге үйретуден еш жалықпас. Мектепте өткен уақыт адам өміріндегі шаттыққа толы кездер. Кейін есейіп кеткен кезде осы кездер есімізде ең жарқын естеліктер болып қалады. Кейде бірінші сыныпта оқитын балаларға қарап, өзімде қайтадан сол шақтарға оралғым келеді. Басыннан қайтадан бастауыш сыныптағы қызықтарды өткізім келеді. Өз мектебімді шын мәнінде жақсы көремін. Осында өткізген әр қырық бес минут-

тымды бағалаймын. Мен есейген сайын мектеп өмірінің қадірін түсінудемін.

Біздің мектеп шағын жиынтықты мектеп. Мектебімізде аз бала оқығанымен әр баланың өзіндік бір ерекшеліктері бар. Мектебімізде бала дамуына көптеген қызықты үйірмелер және іс-шаралар өткізіледі. Ұстаздар қауымы бізге білім мен қатар таусылмас тәлім-тәрбие де беруде. Мен бізге сабақ беретін барлық ұстаздарды жақсы көремін. Ұстаздар еңбегі өлшеусіз деп санаймын. Олар бізге тек сабақ үйретіп қоймай біздің мектеп өміріндегі әр сәтімізді қызықты етуге тырысады. Мен сонымен қатар өз алтын ұя мектебімді мақтаныш етемін. Мектеп, білім, ұстазым деген үш ұғым бір-бірімен тығыз байланысты. Бұл сөздердің құдіретін ұға білу де парыз. Дана

халқымыз «дарын жанып тұрған жалын»- дейді, әр оқушының өз таланты болады. Шәкірттері білімді, дарынды, қаламыздың қақ төрінен орын тепкен алтын ұя мектебін жайлы мақтанышпен айтқым келеді. Білім ордамыз аз уақыт ішінде облыстық, республикалық деңгейдегі өткен білім саласы жағынан болсын, әр түрлі мәдени шараларда болсын жоғары дәрежелі деңгейде, аудандық негізгі мектептерінің арасында жоғарғы көрсеткіштерге ие болғаны үшін марапатталды. Менің мектебім-менің мақтанышым! Неге десеніз, заманауи талаптарға сай, терезесі тең білім ордасы. Мектеп ұстаздарының арқасында түлектерінің білімділігі мен шығармашылығының нәтижесінде мектебіміз алдыңғы қатарда келеді.

**6 сынып оқушысы
Аспандияр Ұлан**

Сізге қандай азық пайдалы?

Мазаныз қашып, бойыңызды әлсіздік билеп жүр ме? Әлде созылмалы сырқаттар сыр берді ме? Онда қандай сырқат кезінде қай азық түрін пайдалану керектігін біле жүріңіз.

Аллергия. Мұндайда йогуртты көбірек жеген жақсы дейді мамандар. Оған қоса күнделікті таңертең және кешке бір ас қасық бал жеп жүрсеңіз, шаң-тозаң көтеріліп, өсімдіктердің гүлдейтін кезіндегі түшкіру мен демігу, тамақтың жыбырлауы елеулі түрде азаяды.

Артрит. Ауа райының жиі құбылуынан буындар сырқырап, сырқатыңыз сыр беріп жүрсе балық етін жиірек жеуге тырысыңыз. Әсіресе лосось, тунец, скумбрия, сардина еті иммунитетіңізді көтеріп, дертті жеңуге көмектеседі.

Астма. Тыныс алу қиындап, жүрген сайын демігіп қала беретін адамдар бұл кезде пиязды көбірек тұтынса жақсы. Пиязды еттартқыштан өткізіп, тамаққа компресс етіп қойса тыныс алуы жеңілдетіп, инфекциялық жұқпалардан сақтайды.

Ұйқысыздық. Мұндайда бал қосылған шай ішіңіз, таңертең және кешке бір шай қасықтан сорып жеп жүру де пайдалы.

Қан қысымы. Жиі көтеріліп,

мазаны алған жағдайда сельдерей мен зәйтүн майын жиірек тұтынғаны дұрыс. Ол қан қысымын төмендетеді.

Бас ауруы. Бұл жағдайда да балық етін жиірек жеуге кеңес беріледі. Балық майы жайсыздықты жойып, әлсіздікті жеңуге көмек.

Диабет. Жержаңғақ пен брокколи жеген жақсы, ол қан құрамындағы қанттың мөлшерін реттеуге көмектеседі.

Асқазан. Қыжылдап, ас қорыту қиындаған жағдайда бананды көбірек жегеніңіз жөн. Ол таңғы жүрек айнуын басып, астың сіңірілуін жақсартады.

Инсулыт. Күніне бірнеше кесе көк шай іше жүрсеңіз астың сіңірілуін жақсартып, салмақ қосудан сақтайды. Ас құрамындағы майдың толықтай ыдырап, тамыр қабырғаларында май тұрып қалуынан сақтайды.

Инфекция. Мүжидек шырынындағы қышқылдар зиянды бактерияларды өлтірп, ағзаны әлсіздіктен қорғайды.

Жетел. Ащы қызыл бұрыш (келімдәрі) жеу керек. Күнделікті асқа азырақ қосып жүрсеңіз суықтау мен тітіркенуді басып, әлсіздіктен құтқарады.

Іш өту. Алма мен банан көмектеседі. Ол үшін алманы қабығымен қоса үккіштен өткізіп, түсі қоғыр тартқанша күтіңіз. Сосын асықпай дәмін ала жеу керек. Бананды таңертең және кешке астан кейін жеген пайдалы.

Қақсау. Мұндайда ананас жесеңіз сүйектің қақсауы, остеопороздың алдын алуға көмек.

Асқазан жарасы. Капуста жеңіз. Ол ұлтабар мен асқазандағы жайсыздықты жояды.



Аспиринді қолданатын себеп көп

Аспиринді білмейтін адам жоқ. Оны жұрт жиі қолданады. Дегенмен оның басқа да пайдалы жақтары бар екен. Мысалы, ол қолтық астынан шығатын қолаңса иісті жояды. Жарты стакан жылы суға 2 түйірін жаншып салып, жақсылап араластырып, қолтыққа жағу керек. 1 сағаттан соң қолтықты таза сумен ұқыптап шаяды.



Аспиринді қайызғақтан құтылу үшін де қолданады. 2 түйірін уақтап, шампуньмен қоса араластырып, шашты жуады. Оның безеуге қарсы да пайдасы бар. 1 түйірін бірнеше тамшы сумен араластырып, пастаға ұқсас күйге енгесін безеуге жағып қояды. Мұны ұйқыға жатарда істеу керек.

Ертеңіне бетің таза сумен шаяды. (Мұндай «масканы» тым асқындып тұрған безеуге жағуға болмайды).

Бетке маска жасауға да болады. 5 түйірін аспиринді уақтап, 2 ас қасық таза йогуртқа араластырады. Сосын оны бетке жағып, 20 минуттан соң жақсылап жуып тастау керек. Ылғалдандыратын крем жағуға болады. Мұндай емді 15 күн жасағасын үзіліс жасау керек. Бұл әдіс бет терісін жұмсарту үшін пайдалы.

Аспирин маса шаққан кезде де қолданылады. Ол үшін бір түйірін аспиринді уақтап, бір қасық суға араластырады да, жөндік шаққан жерге жағады. Аспиринді шашты жылтырату үшін де пайдалануға болады. Ол үшін 8 түйірін уақтап, 1 пиала жылы сумен араластырады да, оны шашқа, түбіне жағады. 15 минуттай ұстау керек.

Егер киім жуғанда онда сабын ізі қалып кетсе, аспиринді оған қарсы да қолдануға болады. Ол үшін 5 түйірін уақтап, сұйық тазалағышпен араластырады. Сосын оны ластанған жерге ұнтақтай сеуіп, 30 минуттан соң таза матамен ысқылап сурту керек. Аспириннің бір капсуласын суға салып қойса, онда тұрған гүл де біраз уақытқа дейін солмай тұрады. Яғни оны вазаға тастай салу керек, өзі ериді. Ол гүлге біраз уақытқа дейін солмай, жарқырап тұруға мүмкіндік береді.

Қанды қоюланудан қорғайды

Қанның қою болуы адамды ауруға душар ететіні белгілі. Оны сұйылту үшін дәрігерлер үлкен кісілерге аспири, аспири кардио, тромбо АСС және басқа да дәрілерді ішуді ұсынып жатады. Бірақ бұл дәрілерді ұзақ ішкенде асқазан мен түрлі органдарына кері әсері болуы мүмкін. Негізі таблетканы үш ай ішсеңіз, кемінде 5-6 ай демалу керек дегенді естіп жатамыз. Мұндай кезде қан сұйылтудың табиғи әдістеріне көшу – өте тиімді әдіс. Мысалы:

Өсімдік қоспаларынан әзірленген тұнбалар қан сұйылтуда жақсы нәтиже береді. Қанды сұйылтуға жақсы көмектесетін екі түрлі шөп бар: ол бал нәрлі хош иісті өсімдік – түйежоңышқа (донник) және ақ талдың қабығы. Екеуі де біздің елде бар шөптер. Дәріханадан алып, қолдану тәсілі бойынша дайындап ішу керек. Бұл дәрілік шөптерді үш апта ішсе жеткілікті. Төрт айдан кейін ғана қайталау керек.

Күзгі ауруларға таптырмайтын ем саналатын мүжидектен (клюква) компот қайнатып, соны жиірек ішіп жүрсеңіз, ағзаға күш-қуат

сыйлап, иммунитетті көтересіз, қанды қоюланудан сақтайсыз. Оның тұмаудың алдын алуда да көмегі күшті. Бұл сусын бауыр мен асқазан және ішек ауруларын емдеу үшін аса пайдалы. Тағы бір қасиеті – жөтелден құтылуға көмектеседі. Ол үшін үш мезгіл мүжидек шырынына бал қосып ішу керек. Таңертең ұйқыдан тұра сала таза су ішсеңіз, талай аурудың алдын аласыз. Қанды судың көмегімен сұйылтуға болады. Жалпы адамдар өте аз көлемде су ішеді. Ал ағзада судың көлемі аз болуы қанның қоюлануына әкеп соғады. Қан сұйылту үшін адам тәулігіне 1,5 литр таза су ішу керек.

...Қан қою болса, адамның есту және көру қабілеті нашарлап, буын аурулары пайда болады. Басы ауырып, аяғы мен қолын басқаруы қиындап түсуі мүмкін. Біздің ағзамыздың 70%-ы судан тұрады. Ал ғалымдар адам бойындағы судың мөлшері небәрі 2%-ға азайса, күш-қуатымыз 20%-ға әлсірейтінін дәлелдеген. Мұндай қатерге жол бермеу өз қолыңызда.

Жаңбыр суымен емделеміз

Ерекше бір рецептпен бөліседі. Бұл оңай, әрі «қызық» амал. Дегенмен көмегі күшті, өзі қолданып көрген соң жазып отыр.

Жаңбыр (немесе қар) суын жинаңыз да, қайнатып, тұндырып, 1 литрін бөлек ыдысқа құйып алыңыз. Осы суға 90 грамм ас тұзын араластырыңыз. (Көз мөлшерімен айтқанда, ас қасықты тым толтырмай, бетімен тегіс болып келетін тұз шамамен 30 грамм болады). Емге керек 9 пайыздық тұз ерітіндісі дайын. Енді стерильді дөкені 8 қабаттап, осы ерітіндіге малып, сәл ғана сығып алады да, ауырған жерге басады. Жылуы басылмай тұрып сыртынан қойдың таза жүнін ораңыз. Ол үшін, әрине, жүнді алдын-ала әзірлеп алған дұрыс. Оның сыртынан жылы орамалмен орап тастайды. Клеенка қолдануға болмайды. Компресті түнге қарай жасап, таңертең шешеді.

Оп-оңай бұл рецепт несімен пайдалы? Тізенің сықырлауы, қақсауы, буындардың ісінуі тез басылады, компресс сүйекке өткен суықты тартады. Оны ауыр жұмыс немесе жарақаттан болған омыртқа, бел, құйымшақ,



жамбастағы ауырған жерге жаса- жәрдемі бар. Мойын остеохондрозында да жақсы көмектеседі. Шыққан, сынған сүйекке де тұз компресті тартады. Көгерген жер тез жызылсын десеңіз де осы компресті жасаңыз. Суықтау салдарынан дене деп-сал болып, бұлшық еттер сырқырап ауырғанда да осы тұз ерітіндісімен емделіңіз.

Бұл сонау XV ғасырдан – Өтейбойдақ бабамыздың дәуірінен келе жатқан ем түрі. Тұзды ерітінді мен қой жүнінің жылуында денедегі суықты, тұзды, токсинді тартатын ерекшелік бар, оны өзіне жасағанда байқады. Айтпақшы, жаңбыр (қар) суының орнына дистилденген су пайдалануға да болады. Компресті кемі 5-7 күн жасаған дұрыс.

Әлсіздікті жеңетін тұнба



Кейде адамның бүкіл денесін әлдене басып тұрғандай қарадай шаршап, әлсіреп тұрады. Бұл адам ағзаларында әлдебір витаминнің немесе химиялық элементтердің жетіспегенінен болатын құбылыс.

Мұндайда 250 грамм

қабығынан аршылған сұлы дәнін 1 литр суға жартысы қалғанша ақырын қайнатады. Бір сағат бұқтырған соң суын таза ыдысқа құйып, екі ас қасық ақшыл бал қосады да, тағы бір қайнатады. Ас алдында бір стаканнан күніне үш рет ішіп жүру керек.

Бұл тұнба жасы ұлғайып, жиі шаршайтын жандарға, отадан кейін әлсіздік меңдегенде, бүйрек сырқатынан кейін күшті қалпына келтіру үшін таптырмас көмек. Бір емделу мерзімі – 15 күн.

Бетті әзірлеген Бегімхан КЕРІМХАНҰЛЫ
Ақсу қаласының №2 ЖОБ мектептің қазақ тілі мен өдебиеті мұғалімі
Павлодар облысы
Қазақстан Журналистер Одағының мүшесі



№№7-8

(364-365)

от 29 апреля
2022 года

Менің сүйікті жазушым жерлес ақынымыз – Мүбәрак Кәрімұлы Жаманбалинов. Ол 1924 жылы Павлодар облысының Тәттімбет деген ауылында туған. Жеті жасында Новосібір жаққа қоныс аударған.

Мүбәрак ата әдебиетке елуінші жылдардың ортасында келіп, араласты. Шамамен, отыз жас деп алғанның өзінде ақынның әдебиетке кештеу келгенін аңғару қиын емес. Талапкер неге кешікті? Қалың орман арасындағы санаулы түтінді қазақ ауылыңды ұстаздық қызметте болған балаң жігіт өзінің тырнақалды жанқалтас өлеңдеріне мән берген де секілді. Оның үстіне азғантай үйлі ауылға Новосібір облысы Зыбылғы ауылы қазақша газет журнал келмесе, радио тыңдалмаса, бойында қаншама дарын дәні бар дегенімізбен әдеби ортасыз кісі көңілі басыла береді емес пе?!

Мүбәрак ата әдебиетке, көп талапкердей жүре қалыптаспай, шираған, піскен, тіпті дайын күйінде келген.

-Болса да бұл күннің шуағы,
Жылынған жоқ су әлі
Үйден шығып етіксіз

Жүрме ауырып өтіп сөз
-Жоқ, жоқ апа, суға мен,
Түстім жылы пимамен.
деген Мүбәрак ата «Пионер» журналына жетектей келген.

Елуінші жылдары бұрынғыға қарағанда, қазақ балалар әдебиетінің жағдайы сәл де болса, түзелгендей күйде болғанымен, дәл осындай бала мінезіне құрылған жұп-жұмыр ойнақы өлең тәжірибелі авторлардың өзінде сирек кездесетін «Пионер» журналы бетінде жарық көрген өлең Жаманбалинов есімін әдеби ортаға да, жыр сүйер жауқазын оқушыға да танытып өтті. Мүбәрак Жаманбалинов әдебиетке осылай келген еді. Арада жосылып жылдар жатыр. Талант жыл қанатында есейеді. Жыл қанатында өседі. Кемелденеді. Осы уақыт аралығында ақын қаламынан ең бір жыр жинағы жарық көрді. Бүлдіршіндерді ойнақы ерке мінезді жыр бұлақ суындай мөлдірлігімен, талай мәрте қуанышқа бөледі. Ертіс өңірінде тұратын ақынның жыр жинағы өзінің ғана емес, қазақ балалар әдебиетінің табысына айналып жатты. «Балғын гүлдей балақай» (1974 ж), «Ашық күн» (1984ж) деген атпен екі мәрте таңдамалы жинағын сыңғырлаған біреңкей әсем жырлардан іріктеп, сұрыптап шығарды. Әдеби ортадан алыс тұратын ақынның талғампаздығына жыр сүйер қауым жазушы ағайын қатты қуанысып жатты. Өйткені, өзіне қатал қараған жаннан ғана өзгені

жадыратар, қуанышқа бөлер жақсы жыр тұмақ.

Жапон халқында «Үш жасар баланың жаны жүзге дейін өзгемейді»- деген нақыл бар. Шамасы, балалық шақ әсерінің адам бойында ғұмыр бойы арылмай, әр сәтте әр қырынан ойға оралып, жаныңды байытарын тұспалдаған сөз. Расында «Ұяда не көрсе, ұшқанда соны ілерсің».

Демек, баланы болашақ тұтқанда, сырттай иеленіп қана қоймай жас басынан әсер тәрбиесін ұштастыра зер сала қарауымыз керек. Мүбәрак ата- баланы байлық тұтқан, оның қуанышын бақыт көрген балажанды ақын. Алғашқы шығармашылық жолынан күні бүгінге дейін балаға жазудан бір таңбаған діті берік қалам иесі. Арман ақынды алдаған жоқ. Өз алдына бір әулет болып құралған қазақ балалар әдебиетінде Мүбәрак атадай жыры баламен бауырласып, етенелесіп кеткен ақын сирек. Ол, бұл ретте Өтебай Тұрманжанов, Жәнібек Кәрбомен, Әнуарбек Дүйсенбаев, Қадыр Мырзалиев, Қастек Баянбаев Адырбек Сопыбековтердің қатарында тіпті, бірыңғай балаларға жазған аталған топтың ішінде өз жыр-жиһазымен оқшаулау орынға ие.

Ақын Мүбәрак атаның шығармашылығының бір мінезі, ол өмір көрінісін көркем өрнектеумен бірге, оны бала психологиясына бейімдеу, бала қабылдауына лайықтауды, образды оқушыға арналған тәлімділік

оймен әсемдеуді ұмытпай, үнемі қатар алып, бірге орындап отырады. Ол елеусіз көріністен елеулі ой туғызатын, қарапайым іс-әрекеттен философиялық ой сабақтайтын, оның өзін балғын бөбекке қарапайым айта білетін өнерпаз....



Сәби еңбектеп барады. Қай үйде де қайталана беретін табиғи құбылыс.

Соны ақын:

Жылжыды ол ептеп, Барады еңбектеп, Атам мәз, Бөбекке,

Бұл да зор еңбек,- деп көркемдік сапасымен жеткізеді. Қандай ойнақы, ырғақты құйылып тұрған өлең. Еңбек айтуға оңай болғанымен, балаға ұғындыруы қиын, балалар әдебиетінде қиналыспен игеріліп келе жатқан тақырып. Сол қиын тақырыптың қисынын, ақын қалай келтіріп, кілтін қалай табады?

Қорытындылай келе, мен әйгілі жерлес ақынымыз Мүбәрак атаны балалар әдебиетінің зәулім бір бәйтерегі деп ойлаймын.

Аубақирова Аяжан
Ертіс ауданы,

Шоқан Уәлиханов атындағы
ЖОББМ

6 сынып оқушысы

Ұлттық қолөнер – тәрбие көзі



Қай кезеңде болмасын, қандай қиыншылық болмасын қазақ қыздары бой-ларындағы асыл қасиеттерін жоғалтпаған. Кешегі Ұлы Отан соғысында да «Алып анадан туады» деген аталы сөзді дәлелдеген қаршадай Әлия мен Мәншүктің қаһармандық ерлігінің өзі неге тұрады. Желтоқсан кезіндегі ел намысы үшін, егеменді ел болуы үшін жанын құрбан еткен Ләззат пен Сабираның ерлігіне қалай-ша тәнті болмасқа?! Міне, мұның бәрі сол тәрбиеге, қазақ халқының ата дәстүріне келіп тіреледі.

«Қыз»- ең қасиетті сөз. Қасиетті болатыны- бүкіл адамзат қыздан тарайды: қыз келін болады, келін анаға айналады, ал ана әже деген зор дәрежеге жетеді. Осы үшеуі арқылы ұрпақ өсіріп, ұлт қатарын көбейтеді.

Ұлттың бойындағы бар жақсы қасиеттерді: тілін, дінін, әдет-ғұрпын, салт-санасын, дәстүрін немересіне, немересінен шебересіне жеткізуші, дамытушы, өрине, әйел-ана. Халқымыздың ырысты ынтымағын, береке-бірлігін, туыстың татулығын іске асыратын да, ұйымдастыратын да әйел-ана.

Қазақтар әдетте елге келін болып түскен қыз өз елінің барлық жақсы қасиеттерін, рухани-моральдық құндылықтарын өзімен бірге ала келіп, табалдырығын аттаған босағасының игілігіне, қала бергенде бүкіл сол бір қалың елге сіңірген. Бұл жақсы үрдіс, ғибратты ғадет бүкіл ұлттың бірлігіне, рухани болмысына игі ықпалын тигізген. Сондықтан да халқымыз қыздарына төрден орын беріп, қонақ деп еркелеткен, парасаттылыққа баулып еркін өсірген.

Бүгінгі күні отбасылық құндылықтар өзгерістерге ұшырап, отбасы қарым-қатынасының бұзылуы жиі орын алуда. Қыздарымыздың өз әйел табиғатына тән қасиеттерін сақтап, өз отбасында орнын таба алуына жағдай жасауымыз керек.

Қыз тәрбиесі – игілікті іс. Берері де, сұрауы да, жемісі де мол тәрбие саласының ең өзектісі. Біз ежелден қыздың бойына жастайынан ізгілік, мейірімділік, яғни адамгершілік сияқты құнды қасиеттерді сіңіре білген халықпыз. Осы тәрбиелік жолды әрі қарай жалғастыру мақсатымен Павлодар қаласының

«М.М.Катаев атындағы оқушылар сарайында» қыздарға арналған Облыстық «Аққу» жобасының клубы ашылды. Ал біздің мектебімізде сонымен қатар, қыздарға арналған «Сырғалым» тобы жұмысын атқарады.

Қазақ халқының қолөнерін дамытып, оны жоғары дәрежеге шығарған, еліміздің мақтанышына айналған Сунғатова Ғалия Балтабайқызына тоқталуға болады. Ленин кентінің тумасы, біздің мектебіміздің түлегі, аяулы ана және асыл әже. Халықаралық қолөнер академиясының «Көрпе FEST» мега фестивалінің қатысушысы, «Алтын Орда» авторлық дизайн технологияның өнершісі, «КИИЗ ҮЙ BEST» фестиваліне белсене қатысқаны үшін дипломдармен марапатталды.

«Қыз еркем, кестесімен көркем» дегендей, Ғалия апай қыздарымызға өз бойының тазалығын сақтай білуді мақал, аңыз әңгімелерді айта отырып әр жексенбі күні сабағын өткізіп, тәжірибесімен бөліседі.

Облыстық «Аққу» клубының жобасын іске асыру шеңберінде ару қыздарымызды апта сайын өз шеберханасына шақырып, қазақ қызының бойындағы ұлттық дәстүрімізге сай әдептілік, керіктілік, ептілік, инабаттылық, кішіпейілділік, т.б. жан-жақты ұлттық қасиеттерін танытып, жаман әдеттерден бойларын аулақ сақтап, жақсы қасиеттерді дарыта біліп үйретеді.

Қыздарды сұлулыққа, сымбаттылыққа, еңбексүйгіштікке баулу мақсатында өте қызықты «Сән және имидж» байқауы өткізілді. Әр қатысушы өз қолымен қалдық заттардан бұйым жасап ұсынды. Біздің мектебіміздің 5 «А» сынып оқушысы Болатхожина Н. «Барлық қолдың үздік шебері»

атты номинациясына ие болды.

Әр қыз баланы парасатты, жан жақты білімді болуға, әсемдік әлемін түсінуге тәрбиелеу мақсатында оқушылар сарайының «Рухани жаңғыру» бағдарламасы аясында облыстық «Аққу» клубымен «Сырласайық, қырмызы қыздар!» атты қыз сыны байқауын өткізіп, мектебіміздің 9 «А» сыныбының оқушысы - Сәкен Әдия «Зерделі Ару» номинациясына ие болды.

Сондай-ақ оқушылар сарайында облыстық «Аққу» клубының қыздары үшін «Ісмер қыздар» атты шеберлік сағаты өткізілді. Барлық аталмыш шаралардың қатысушылары дипломмен мара-



патталды.

«Өнер – таусылмас азық, жоғалмас байлық», – дейді халық даналығы. Бүгінгі күнде ата дәстүрімізді нақыштап, ұмытпай, сол таза күйінде келер ұрпаққа аманаттауымыз керек. Осындай ұйымдардың жұмысын әрі қарай дамытуға ат салыссақ, ертеңгі күніміздің сәулетті болуына күмәніміз жоқ.

Г. Умиржанова

Ленин кенті

№ 33 жалпы орта білім беру

мектебінің

педагог-психологі

Елім менің аңсаған, тас бұғаудан босаған! Мұхтар Әуезов (1897-1961 ж.ж.)



Қазақтың ұлы жазушысы, қоғам қайраткері, қазақ әдебиетінің классигі, ғұлама ғалым, академик, филология ғылымдарының докторы, профессор. Қазіргі Шығыс Қазақстан облысының Абай ауданы жерінде дүниеге келген. Ауыз әдебиеті мен классикалық әдебиеттің, батыс пен шығыстың көркем сөз мұрасының озық дәстүрін жете меңгеріп, қазіргі дәуірдегі қазақ әдебиетінің сапасын арттыруға, әдеби тілді байытуға ересен еңбек сіңірген.

Мұхтар Әуезовтің әлемге әйгілі «Абай жолы» роман-эпопеясы қазақтың көркем прозасын классикалық деңгейге көтеріп, әлем әдебиеті мұрасына енгізген үздік туынды. «XX ғасырдағы ең үздік шығармалардың бірі» (Луи Арагон) деп бағалаған аталған роман-эпопея қазақ халқын, қала берді, бүкіл түркі әлемін дүние жүзіне танытқан ұлы шығарма

ретінде де танымал. Қазақ халқының мәдени даму тарихында жазушы, драмашы, публицист, зерттеуші, аудармашы әрі қоғам қайраткері Мұхтар Омарханұлы Әуезовтің алатын орны ерекше.

Халық пен халықты, адам мен адамды теңестіретін нәрсе – білім.

Азамат сыны – ерлік, ерлік сыны – елдік.

Алтын анам Отаным, сенен аяр жаным жоқ, сенен іркер күшім жоқ деп, ер қайратына мін-дағы, өрге бас.

Ел болам десең, бесігіңді түзе.

Бұл дәуірде өз тілін, әдебиетін білмеген, қадірлемеген адам толық мәнді интеллигент емес деуге де болады. Себебі, ол қандайлық мамандық білімі болса да, рухани ой тәрбиесінде сыңар жақ азамат болады.

Қазақ мектебіндегі бала келешекте қай мамандыққа барам десе де, ең алдымен, өзінің ана тілін, әдебиетін сүюі шарт. Сол сүюді орта мектеп табалдырығын аттаған соң да, мамандық, білім беретін жоғары мектепке ауысқанда да асыл қасиетіндей сақтауы керек.

Ұлттың тілі – сол ұлттың жаны, рухы, жан-дүниесі. Ол жүректі соқтыртып тұрған қан тамыры сияқты. Егер де қан тамыры жабылып қалса, жүрек те соғуын тоқтатпай ма?

Маңына ұрық шашпаған жақсылық, жапанда жалғыз өскен бәйтерекше, тұл болады да қалады.

Адам көркі – ақыл.

Жауға жалынба, Досқа тарылма.

Дос таппаған ер азар, Басшы бақпаған ел азар.

Іздесең – табарсың, алыссаң – аларсың.

Арқада жыл жақсы болса – Арқар ауып несі бар?

Жүрген жақсы, көп дүниені көрген жақсы. Бірақ соның бәрінен де тағы бір жақсы бар: көре біліп, жүре-жүре келіп, отаныңа қайтқан сәт бәрінен де жақсы.

Қазақ жұртының өткен күндеріне көз салғанда, оқыған азаматтарының артынан ерген күндері аз да болса мағыналырақ, тәуір күндердің бірі деп саналады.

Ең әуелі «ер» атану, «ерлік» атанудың өзі адамның жалғыз аяқ жеке жолынан ұшыраспайды. Үйелменді елінің өзегін жарған мұрат-мүддесінің жолында ғана ұшырасады. Және, сол ерліктің егізінің сыңарындай, алып ұшар қос қанатындай асыл тірек дінгеі бар. Ол – өзгеше бір сүю емес, жанынан артық көріп жұртын сүю, халқын сүю сезімі. Бұл сүюден қасиетті сезім жоқ. Ол сана, ол сезімнің алдында барлық басқа тірлік, бөгде тілек бас иеді.

Қол жетпес шыңыраудағы су болғанша, пайдасы көпке тиетін жайдақ су болған жақсы.

...Көрген көз қазағыма қаратып, мінбе құрып, сол мінбеге шығарып: «Ақырғы діліңізді айтыңызшы, Мұхтар!» - десе, тілімнің ұшында жүрген сөз төмендегіше: тас үгітіліп құмға айналады, темір тозады, ұрпақ озады, дүниеде өлмейтін сөз ғана, халқымызбен бірге жасасып келе жатқан мұра сөзімізді арзандатып алмайық.

әзірлеген
Бегімхан КЕРІМХАНҰЛЫ
Ақсу қаласының №2 ЖОББ
мектептің қазақ тілі мен
әдебиеті мұғалімі
Павлодар облысы
Қазақстан Журналистер
Одағының мүшесі

Мектептегі тәрбие жұмысы

Тәрбие жұмысы - бұл жеке тұлғаның толық дамуына бағытталған ересектер мен балалардың тіршілік әрекетін іс әрекет. Балалар ұжымын дамыту процесінде тәрбиеші қызметінің мазмұны мен міндеттері өзгеріп отырады. Тәрбие процесінде сынып жетекшінің рөлі өте маңызды және күрделі іс. Мен №19 мектебімнің 2 «Б» сынып оқушысымын. Менің сынып жетекшім Жакупова Ажар Ерболатовна. Ол өте керемет адам. Өз ісінің беделді маманы. Ол -ұйымдастырушы, кеңесші, көмекші, қамқоршы, қорғаушы, ой салушы, реттеуші, үйлестіруші. Ол оқушылармен, ата-аналармен, басқа пән мұғалімдерімен бірлесе жұмыс жасайды. Тәрбие ұзақ әрі күрделі процесс. Адам баласы тұғаннан бастап, есейіп, ержеткенге дейін болады. Қазіргі психологтер адамның жеке қасиеттерін зерттеу нәтижесінде адам бойындағы қасиеттері

төрт бөліктен тұрады. Олар- сезім, сана, сенім, мінез-құлық. Балалар тәрбиесінде келер ұрпақ тәрбиесінде қай кезде болмасын, қай елде, қай ұлтта болмасын үлкен мән берілген жөн. Балаларды жақсы жаман деп бөлуге болмайды. Тәрбиенің басталуы ананың сүтінен нәр алып өскен ортасынан басталады. Бала өсіп бала бақшаға барып, содан соң мектеп табалдырығын атайды. «Тарыдай боп кіресін, таудай болып шығасын» - дегені. Мектеп қабырғасында жақсы тәрбиеленген сапалы білім алған шәкірт өмірде өз орнын табады. Менің ойымша әрбір бала қай жағынан болсын, тамаша жан жақты ақылды азамат болу керек. Еңбекқор, адал, білімді көп оқыған ақылды болып, тәрбиелі де көркем, ибалы, иманды болуы керек.

Павлодар қ., №19 ЖОББМ
2 «Б» сынып оқушысы
Абаева Алинұра

Тәрбие тал бесігім

Отан от басынан басталады деп тегін айтылмаған. Мен кішкентай күнімнен атам мен әжемнің қолында өстім. Әрине, ана әрбір адамның жарық дүниедегі ең жақыны, жанашыры, қамқоршысы, ана сөзінде үлкен мағына жатыр. Ана тіршіліктің гүлі, отбасының берекесі. Дегенмен ата сөзі асыл сөз, атамның маған әрдайым ақылды бол, елің сүйетін азамат бол, батыл да қайратты бол деп өз мейірімін төгіп, бұл мен үшін нұр үстіне нұр. Өңгімемнің соңын Абай

атамның мына бір өлеңінен үзінді жазып аяқтағым келіп отыр. Жас буын ұрпаққа өте керемет тәрбиенің ақ жолын ұсынып тұрғандай.

«Ғылым таппай мақтанба»

Адам болам десеңіз,
Тілеуің, өмірің алдында,
Оған қайғы жесеңіз.

Өсек, өтірік, ...

Павлодар қаласы
№19 ЖОББМ
2 «Б» сынып оқушысы
Ғизатулла Ерасыл

Экологиялық тәрбие

Білім мен тәрбие бастауын балалар балабақшадан алатындығы белгілі. Олай болса, болашақ ұрпақты оқыту мен тәрбиелеуде балабақшаның алар орны ерекше. Соңдықтан мектеп жасына дейінгі бүлдіршіндердің бойына жақсы, жағымды қасиеттерді сіңіре білуде, өзінің айналасында болып жатқан өзгерістерді, тамаша құбылыстары сезінуде, олардың жан-жақты дамып, қалыптасуы үшін үйдегі ата-аналарымен қатар балабақша тәрбиешілеріне үлкен міндеттер жүктеледі. «Тәрбие басы-тал бесік» дегендей, балаға кезінде қандай тәрбие берілсе оның болашағы да сондай болмақ. Әрине, тәрбие негізі қаншалықты сапалы болса, келешек кепілі де сондай болары сөзсіз. Осылардың бір бағыты ретінде экологиялық білім мен тәрбиені айтамыз. Экологиялық тәрбие ол-баланың қоршаған ортасы, айналасы, болашағы деген ұғымдармен тығыз байланысты. Біз өз кезімізде экологиялық білім мен тәрбие беру бағытында жүргізілген бойынша балаларды табиғатпен таныстырудан бастау ала отырып, яғни табиғатпен таныстыру – мұнда балалардың қоршаған орта жөніндегі ұғым – түсініктері байытатын жалпы түсініктері бере келе, одан әрі табиғатты қорғау экологиялық тәрбие жұмысымен ұштастырдық. Біздің алдымызға қойған мақсатымыз;

- мектеп жасына дейінгі балалардың қоршаған ортадағы әсемдікті сезініп, оны бағалай білу қасиеттері мен дағдыларын қалыптастыру, жетілдіру;

- табиғатқа деген құрмет сезімдерін тәрбиелеу, оларды ізгілікке, имандылыққа тәрбиелеп, туған жердің сұлу көрінісін сезініп, табиғаттың аялай білу

жөніндегі түсініктер қалыптастыру. Бүлдіршіндердің қоршаған орта, табиғат жайындағы түсінігін дамыту арқылы өз көзқарасын қалыптастыру бойынша жүргізілген негізгі жұмыстың түрі – бала мен ата-ананың бірлесіп ұйымдастырылған шағын жобаларды қорғау. Мұнда ата – аналарды тарта отырып, балаларға қарапайым тәжірибиелер жасату арқылы ылыми бағытта өз ойын дәлелдеу алуға үйрету. Осы сияқты экологиялық тәрбие үрдісінде жүргізілген жұмыстардың мазмұны төмендегідей:

Табиғатты қорғау, көркейту іс-әрекетін тақырыбын белгілеу, жоспарын құру;

- ата-аналар мен балалардың даярлығы, балабақшада еңбекке баулу, (табиғаттағы еңбек күтіп-баптауды жүзеге асыру іс-әрекетті, қарапайым тәжірибиелер ұйымдастыру;

- тәжіриби жасау, бақылау нәтижесіндегі өз пікірін айтудағы тынымдық іс-әрекет дәлелдеу.

Қорытынды жасау. Біз бұл бағытта сабақтан тыс іс-әрекетке ата-аналарды тарта отырып, экологиялық мәдениеттің арта түсіуіне үлес қосамыз деп ойлаймыз. Демек, осындай шаралар арқылы біздің де экологиялық біліміміз бен мәдениетіміздің арттары сөзсіз. Осы орайда жоғарыда айтылғандардан экологиялық білім мен тәрбие мәселесіне бүгін ғана аса назар аударылып отыр деген ой туындамауы керек, ұрпағына ізгі тәрбие беруді мақсат еткен халқымыз тәрбие мәселесіндегі өз тағылымын халық ауыз әдебиетті арқылы терең де ұшқыр оймен жеткізіп отырған.

Қасымханова Азиза
№37 сәбилер бақшасының
тәрбиешісі.

№7-8
(364-365)

от 29 апреля
2022 года

Музыка в моей жизни

Музыка играет огромную роль в моей жизни. Я слушаю её каждый день, так что принять её отсутствие просто не в моих силах.

Музыку я слушала всегда. Зачастую это была музыка из телепередач или музыка, которую слушали мои родители. У меня не так давно появился свой музыкальный вкус, но теперь он есть, и я могу наслаждаться столь замечательным искусством, как любимая музыка. Раньше я слушала то, что и все остальные. Это была поп-музыка. Я и сейчас могу взять и послушать этот жанр, но это бывает редко.

Однажды я посмотрела телеигру, и в ней была песня, которая запала мне в душу. Игра и песня были просто восхитительны! Я тут же пошла искать эту песню. Наткнулась на плейлист, где были песни из той самой игры. Что ж? Все свое время я слушала только этот плейлист. Все исполнители стали моими кумирами. Что же это был за жанр? Это был рок. Да, по мне не скажешь, что я могу такое слушать, но мне ужасно нравится слушать подобное! Казалось бы, что песни «тяжелые», ну как ими



можно наслаждаться? А вот мне самое-то делать любые дела под этот замечательный жанр!

Я стала знакомиться с новыми исполнителями. У меня появились новые жанры в музыке, которые я тоже слушаю, но рок занимает отдельное место в моем сердце.

С песнями очень часто возвращаешься в прошлое. Какая-то песня ассоциируется у тебя с памятным днём или же напоминает о каком-то событии. Музыка - это потрясающее действо! Готова слушать её вечно. Я обожаю музыку! Наслаждайтесь музыкой и живите моментом!

Белюсенко Виктория,
8 «А» класс

Солнечная система

Давным-давно в нашей галактике появилась семья под названием Солнечная система.

Сначала жила только одна звезда по имени Солнце, но потом появились и другие планеты. У них не было своего места, и они летали по всей галактике. И это могло очень сильно навредить им. Ведь там были горячие звёзды, метеориты и астероиды.

Но Солнце, увидев это, собрало все планеты вместе и решило защитить их от опасности, создав свободное место подальше от всех опасностей.

Так и появилась семья - Солнечная система.

Шевчук Вика, 5 «Б» класс,
пресс-центр СОШ №14
г. Павлодара

О весне пишут юные поэты пресс-центра СОШ №14 г. Павлодара

К нам пришла весна,
Расцвели сады.
По реке Иртыш
Побежали льды.
На полях подснежники.
Всю землю покрывают.
Яркими цветами.
Весело сверкают.
Солнышко лучистое.
В ручейках сияет.
И у деток на лице.
Улыбки оставляет

Прокопенко Мария 2 «Б» класс

Войду в природу другом
И осматриваю вокруг
Деревья, птицы, звери
Как все прекрасно тут.
И в памяти останется
Природы красота:
Леса густые, Зелёные луга
Озёра, реки, широкие поля.
Величественные горы
Ведь ты моя Земля

Хажмурат Мухаммад
2 «Б» класс

Весна, весна! Пришла весна!
И солнце светит ясно.
Гулять хочу сегодня я.
Мне весело, прекрасно!

Шатохина Алина, 5 «Б» класс

И вновь ворвалась к нам весна
- Природы чудное явление.
Все пробудилось ото сна,
И птицы радостно запели.

Лощкарев Юра, 5 «Б» класс

Весна

Очень долго мы зимой,
Ждем красавицу весну.
Чтобы солнышко согрело,
Снег растаял, все запело.
Травка весело пошла,
Настроенье подняла.
Будем мы теперь играть,
А потом уж лета ждать.

Касангужинов Данат,
5 «Б» класс

Пришла весна

Пришла весна,
Раскрасив акварелью
Все степи и леса,
Покрыла ярким светом небеса,
и обелила облака,
Что отражаются в зеркальце
Иртыша.
Где в толще льда,
а может и на самом дне,
Лежала толика тепла.
И согревала жизнь
Что там была...

Подгайная Дарья, 11 класс
Береговая СОШ района
Тереңкөл

Вода

Вода - бесценный дар природы,
Её мы чтим, боготворим.
Ведь без воды наш мир суровый,
Не сможет полной жизнью жить.

Источник жизни ведь вода,
И это нужно знать всегда!
Она нам столько может дать,
Не надо воду загрязнять!
Запасы ведь не безграничны,
Должны вы помнить это ЛИЧНО!

Митрофанова Евгения,
3 «Д» класс
СОШ № 39 г. Павлодара

Дыхание весны

Доброй традицией стало проведение экологической акции «Птицы-наши друзья» среди школ, которую каждую весну проводит центр экологии и туризма г.Павлодара.

Наша школа с удовольствием участвует в этом нужном мероприятии, так как педагоги тоже заинтересованы в формировании экологической культуры подрастающего поколения. В рамках акции в нашей школе проводились конкурсы чтецов, рисунков, сочинений, организовывались викторины и игры, посвященные птицам.

Изюминкой в этом полезном событии всегда остается конкурс скворечников и кормушек, в котором участвуют как сами обучающиеся, так и члены их семьи: родители, дедушки, старшие

братья. В этом году на конкурс поступило более 50 кормушек и птичьих домиков, выполненных из самых различных материалов, с необычным дизайном. Изделия, представленные на конкурс, рассматривались с точки зрения оригинальности работы и практической значимости для птиц. Кормушки и скворечники будут развешены на территории школьного двора.

Благодарим центр экологии и туризма за организацию конкурса! Призываем другие школы активно участвовать и проводить такие акции. Надеемся, что весной в качестве награды мы все услышим благодарное щебетание птиц!

Кох В.И., учитель
художественного труда
Жетекшинская СОШ
г.Павлодар

Птичьи новоселья

Наступила весна - пора, когда оживает природа, распускаются листья на деревьях, животные просыпаются после зимней спячки, возвращаются домой перелетные птицы и радуют нас своим пением.

Грачи из прутьев вьют себе гнездо на деревьях, ласточки под крышей дома, а вот скворцу нужен скворечник. Сағнай Айза из 2 «А» класса вместе с дедушкой решили помочь скворцу обзавестись своим жильем и соорудили такой красивый домик.

Новоселье у скворца

Он ликует без конца.

Чтоб у нас жил пересмешник

Смастерили мы скворечник.

Прилетай же! Милый скворушка-скворец.

Прилетай же, наконец!

Для тебя я дом построил-

Не скворечник, а дворец!

Вешать скворечники у жилья - является старой народной традицией у многих народов. Птицы, живущие рядом, оказывают большую помощь людям. Скворчинный выводок за 5 дней может съесть около 1000 майских жуков и их личинок, не считая огромно-



го количества гусениц и слизи. Строя скворечники, мы прививаем детям любовь к птицам, учим их бережно относиться к природе.

Жанке Г.А. учитель
начальных классов
СОШ №15 г. Павлодара

Мои бабушки

В моей жизни есть счастье благодаря двум ярким лучикам света: дорогим бабушкам - Лизе и Маше.

Бабушка Лиза по образованию педагог-математик со стажем сорок лет. Будучи ребёнком и подростком, я проводила лето на свежем воздухе у неё в деревне. Самые яркие воспоминания детства у меня связаны именно с этим периодом. В доме у бабушки я чувствовала себя спокойно и беззаботно. Мы ходили в походы, или, как она называла это, «в разведку». С бабушкой я всегда чувствовала себя в безопасности, так как она бесстрашная и храбрая. Однажды, в одной из разведок, мы чуть не заблудились, но, когда пришли домой, смеялись от души.

Бабушкин кисель с сухофруктами - это витаминное наслаждение, от него ты буквально на седьмом небе от счастья.

Бабушка Маша для меня как первый учитель. Впервые с ней я почувствовала настоящую дисциплину, за которую ей очень благодарна. Этикет, первая книга,

правописание - все это связано с ней. Когда родители не могли меня забрать из садика, то это делала бабушка Маша. По дороге домой она постоянно покупала мне что-нибудь вкусненькое, чтобы меня порадовать. Также у неё есть особое блюдо - домашняя лапша, которую я люблю до безумия. Бабушка Маша - это человек, у которого за плечами огромный жизненный опыт, и она всегда готова дать полезный совет.

Пусть в этот торжественный день - 8 марта - каждое мгновение у Вас, любимые мои бабушки, наполнится ароматом цветов и наступающей весны. Я благодарна Вам за лучшие мгновения жизни. Когда я пришла в Вашу жизнь маленьким человечком, то впервые почувствовала ваше тёплое и нежное прикосновение, сначала незнакомое, но со временем самое родное и близкое. Я смотрела в Ваши сверкающие глаза, полные любви, и эта любовь очень помогает мне в жизни сейчас!

Шевченко Полина,
10 «А» класс,
пресс-центр СОШ №14
г. Павлодара





Наша коллега – юбиляр

17 марта 2022 года отмечает свой юбилейный день рождения учитель начальных классов высшей категории Павловской СОШ, удивительный и разносторонний человек, Учитель с большой буквы, талантливый руководитель, заботливая жена, мать, бабушка - Айтжанова Зауреш Уаповна.

Что такое юбилей? Даже школьник, не задумываясь, скажет, что это возраст 45,50,55 или старше. Юбилей. Это круглая дата. Да, она заставляет трепетать каждого из нас, кто приближается к тому или иному рубежу своей жизни. Юбилей – важное событие в жизни каждого человека. Это праздник мудрости, богатейшего жизненного опыта.

Из 60 прожитых лет родной Павловской средней школе Зауреш Уаповна посвятила 52 года своей жизни – 10 лет учебы и 42 года работы. Одна только цифра - 42 года работы в одном коллективе дорогого стоит. 5 лет Зауреш Уаповна проработала завучем по учебной работе. За эти годы были посещены и проанализированы сотни уроков и десятки внеклассных мероприятий. По всем даны рекомендации. Рядом с Зауреш Уаповной получили путевку в профессию молодые специалисты: Королев Юрий Григорьевич, Гончарова Галина Николаевна, Скакова Надежда Ивановна, Донец Жанна Васильевна, Кушмагулова Даметкен Бактыбековна. Каждая молодая учительница стала хорошим специалистом, посвятила себя нелегкому труду учителя на-

чальных классов.

Более 10 лет Зауреш Уаповна возглавляла методическое объединение учителей начальных классов. Были разработаны и проведены Декады и Недели, проведен на «отлично» районный семинар учителей начальных классов на базе нашей школы. В районном конкурсе МО под руководством Зауреш Уаповны заняло призовое место.

В течение нескольких лет Зауреш Уаповна возглавляла профсоюзный комитет работников Павловской средней школы. Поздравления в день рождения и в юбилей, проведение праздничных корпоративов и чаепитий, работа с ветеранами труда и пенсионерами, оказание материальной помощи, выражение соболезнований, путевки на оздоровление – эти и многие другие вопросы решали члены ПК работников школы. И где бы ни работала Зауреш Уаповна, к своей работе и обязанностям относилась ответственно.

Именно поэтому самые искренние слова уважения, восхищения, любви, теплые поздравления и пожелания коллег, друзей и учеников - только о Зауреш Уаповне и для Вас, уважаемая Зауреш Уаповна!

Говорить об этом человеке можно бесконечно. А почему? Не секрет, что быть учителем - это призвание, а вот быть хорошим учителем - это талант, быть хорошим учителем начальных классов – это талант вдвойне,

потому что именно этот учитель остается в цепкой памяти маленького ребенка, как первый человек, встретившийся на его долгом, и порою трудном пути под названием «школа».

За годы педагогической деятельности с далекого 1979 года Зауреш Уаповна выпустила не одно поколение выпускников начальной школы. Сегодня за школьной партой сидят новые школьники – дети вчерашних ее выпускников.

Воспитанники Зауреш Уаповны – победители и призеры республиканского конкурса «Ак бота», Международного конкурса «Пони Открывает мир», международного конкурса «Пони в гостях у Пифагора», районного математического турнира, районного конкурса рисунков ко Дню Победы. Награждена благодарственным письмом за подготовку призеров международного конкурса «Пони».

Зауреш Уаповна – счастливый, трудолюбивый, успешный учитель. Вместе с мужем Айтжановым Нуриденом Ордабаевичем идут рука об руку более 35 лет. В семье выросли дочь Айгерим и сын Нурсерик. Дети создали свои семьи. Вот уже подрастают 4 внуков.

Зауреш Уаповна пользуется заслуженным уважением коллег, родителей, выпускников, учеников. В одном коллективе работают бывшие ученики: ЗДВР Кушмагулова Даметкен Бактыбековна, учитель – исследователь физической культуры Молдабаева Ельмира Истаевна, секретарь –делопроизводитель Скрипник Елена Павловна.



В соседней Вознесенской СОШ – учитель начальных классов Оверченко Алина Александровна. В Успенской СОШ № 2 работает учитель русского языка и литературы Бутаева Дамели Рахметуллаевна. И это только в нашем Успенском районе. Выпускники Зауреш Уаповны успешно работают в разных отраслях народного хозяйства как в Павлодарской области, так и за ее пределами.

Мы поздравляем Айтжанову Зауреш Уаповну с юбилеем и желаем от души доброго здоровья, долгих счастливых лет жизни рядом с любящими и хорошими людьми. Пусть Ваша энергия радости и позитива бьет ключом долгие годы и десятилетия. Ведь Вам, Зауреш Уаповна, не 60 лет, а всего лишь «4 раза по 15».

Варава Рита Петровна,
учитель РИЛ,
педколлектив Павловской
СОШ Успенский район

Талантливый учитель талантлив во всем!



Мы живём в быстро меняющемся мире. Нас окружают не только новые здания необыкновенно красивой архитектуры, цветники, напоминающие морские волны. Нас мчат вдалёк комфортабельные трамваи. Жизнь бурлит, бьёт ключом. И в этом быстро меняющемся мире живут и трудятся люди. Специалисты разных профессий.

В Павлодарском Прииртыше и за его пределами успешно трудятся выпускники одного из лучших вузов страны – Павлодарского Государственного университета.

Среди выпускников ПГУ имени Торайгырова – известные педагоги, личности. Хасенов Арман – директор молодёжного центра «Айна әзіл-ыскак», Телебаев Дәуіржан – редактор республиканской газеты «Ана тілі», Шарманов Куанышбек – Гран-При республиканского конкурса акынов, посвященного 110-летию И. Байзакова, Касенова Г.Т. – учитель истории НИШ химико-биологического направления города Павлодара, Байханова Л.А., Секенова

М.Ж. – учитель истории школы-лицея имени Абая №10.

К числу успешных выпускников ПГУ относится и Жакупов Марат Омарович. 2004 год стал судьбоносным в жизни молодого специалиста. Жакупов Марат Омарович начинает свою трудовую деятельность в Заборовской средней школе Щербактинского района Павлодарской области. Именно здесь, в сельской школе, и проходило становление молодого учителя истории. Историк Марат Омарович успешно учил своих учеников. Учился и сам. Старался постигать компьютерную грамотность. Знание компьютерной грамотности успешно применял на практике, в работе с учениками.

Молодой, успешный учитель истории Жакупов М.О. в 2008 году продолжил свою трудовую деятельность в селе Качиры главным специалистом по кадровой работе. А потом также успешно работал ЗДВР в Коммунарской СОШ. После продолжил работать методистом по воспитательной работе в РОО. С 2010

по 2012 год Марат Омарович работает методистом в Качирском детском доме. Многолетний успешный труд в сельской школе позволил Марату Омаровичу продолжить работу, но уже в городской школе. С сентября 2012 года в течение трёх лет Жакупов Марат Омарович работал учителем истории в школе - лицее №20, причем не только рядовым учителем, но и заместителем директора по учебной работе. С 2015 года он работает в СОШ имени Мукашева Майского района и заместителем директора по учебной работе. С 2018 по 2020 год работал учителем в СОПШДО №17 города Павлодара. С 2020 года работает учителем истории в Успенском районе.

Марат Омарович обладает хорошей профессиональной подготовкой, относится к своей работе ответственно, творчески. Он постоянно овладевает новыми методами и приемами, которые позволяют организовать учебные занятия в полном соответствии с требованиями новых образовательных стандартов.

Марат Омарович щедро делится своим опытом работы с учителями района и области. Ведет активную методическую работу, успешно участвует в конкурсах и конференциях различных уровней. Он лауреат городского конкурса «Учитель года-2013». Награждён Почетной грамотой Управления образования в 2012 и 2016 годах, Благодарностью филиала партии Нур - Отан в 2016 году; Почётной грамотой МОН РК в 2021 году.

Под руководством Марата Омаровича учащиеся успешно участвуют в олимпиадах, конкурсах и конференциях различных уровней. Об этом красноречиво говорят многочисленные грамоты и благо-

дарности. В октябре 2021 года в районном конкурсе эссе «Мой родной край» Қайыр Жанел и Кашкаха Юлия заняли призовые 2 и 3 места соответственно. В феврале 2022 года прошел районный этап республиканской предметной олимпиады. Қайыр Жанел по предмету «Основы права» заняла 2 призовое место, а Кашкаха Юлия по предмету «История Казахстана» - 3 призовое место. Қайыр Жанел представит Успенский район в областной предметной олимпиаде.

3 марта 2022 года на базе Северо-Казахстанского университета имени М.Козыбаева состоялся республиканский съезд учителей «Историческое образование в школе: новая концепция, открытое сознание, современный взгляд». На 5 секциях были рассмотрены актуальные проблемы исторического образования подрастающего поколения. Жакупов Марат Омарович принял участие в работе съезда в составе делегации Павлодарской области.

Обучаясь в магистратуре, Марат Омарович продолжает повышать уровень своего профессионализма. Второй год учитель успешно готовит 11-классников к сдаче ЕНТ. Марат Омарович проводит открытые уроки и мероприятия, умело использует ИКТ в УВП, внеклассная работа дает свои результаты, продуктивны дополнительные занятия с учащимися. Жакупов Марат Омарович - доброжелательный, отзывчивый, тактичный человек, пользуется заслуженным уважением среди коллег, учащихся и их родителей.

Варава Рита Петровна,
учитель РИЛ Павловская СОШ

Патриотизм – символ национального духа

Наше государство велико, и в нем живут люди, любящие свою страну. Патриотизм является естественным и необходимым чувством любого гражданина Казахстана, как и любой другой страны. Жить на Родине и не любить ее я считаю преступлением. Без любви к Родине и жизнь будет казаться пустой.

Мы узнаем о патриотизме еще с детства. Даже в самом юном возрасте мы могли заметить, что близкие говорят на родном языке, отмечают праздники и придерживаются определенных традиций. Мы уже с детства пропитываемся всей культурой Родины. Мы ходили в детский сад, где нам уже преподавали родной язык во всей его красе. Мы познавали его через сказки, пословицы, загадки и уже сами начинали говорить на нем, вкладывая всю свою душу в стихи и песни.

В школе мы изучаем историю страны, знакомимся с тем, как наша Родина начинала свой путь, кто помогал ей расцвести с каждым годом все больше и больше. Казахстан прошел нелегкий путь к образованию полноценного государства, где могли бы в согласии жить люди разных националь-

ностей, любящих свою страну и желающих своей стране только добра. В глубокой древности появлялись традиции, которые мы глубоко чтим до сих пор. Все они несут глубокий смысл. У каждой есть своя неповторимая история. Я говорю на русском языке, и моя семья почитает русские традиции. Но я живу в Казахстане, и мне и моей семье родными кажутся не только Рождество и Масленица, но и Наурыз. Казахстан – это моя любимая Родина, и я хочу быть настоящим ее патриотом.

Казахстан богат своей культурой. Есть очень много писателей, ученых и других почтенных людей, которые внесли огромный вклад в культуру нашей страны. Это Шокан Уалиханов, Абай Кунанбаев, Каныш Сатпаев и многие другие. Эти люди старались ради своей Родины. Они делали все возможное, чтобы дать стране богатство, материальное и духовное. Эти люди были истинными патриотами. Благодаря примеру этих людей, мы уже с детства видим от всю ту любовь и рвение, которое помогает делать лучше жизнь всей страны и каждого из нас. Это побуждает нас быть такими же и делать то же, что и эти люди.

Для меня примером истинного патриотизма является Павел Дубовой, двадцатилетний парень, сложивший голову на Бородинской высоте в 1941 году и навсегда оставшийся в псковской земле. Я преклоняюсь перед подвигом Абиляхаира Баймулдина, погибшего в сорок четвертом году в бою за город Невель. Я узнала о них в школьной Музее Боевой Славы имени И. В. Панфилова. А еще настоящими патриотами я считаю ребят-студентов из поискового отряда «Панфиловцы», которые во время Вахты Памяти каждый год находят на местах давних боев Великой Отечественной все новые свидетельства подвига наших земляков и возвращают имена героев из небытия.

От патриотизма каждого из нас зависит сила и величие государства. Какие люди, такая и страна. Если человек любит свою Родину, то он будет всеми силами стараться для нее. В нашей стране очень много добрых, заботливых и гостеприимных людей. Это проявилось в годы войны, когда казахи приютили десятки тысяч эвакуированных людей, делясь с ними последним куском хлеба. Вся эта боль, разделенная с добры-

ми и отзывчивыми людьми, дала глоток для начала новой жизни. Это и есть патриотизм. В нем заключается и национальный дух, и секрет нашего процветания.

Старания наших предков были не зря. Благодаря им, людям, любящим свою страну, мы продвинулись вперед на пути к процветанию. Мы – дети этой страны. На нас возложена огромная надежда. Каждый наш шаг уже решающий. Все, что мы будем делать, – это для нас самих. Патриотизм, любовь к Родине – это огромная прочная цепь, которая связывает поколения и которую нельзя разорвать.

Спасибо всем тем, кто помогал нашей стране. Благодаря им мы достигли нынешних высот. Мы не забываем об этих людях. Мы помним о своем прошлом. И мы продолжим развитие во всех сферах. Огонь нашей любви будет распространяться на будущие поколения. Мы будем трудиться ради своей сильной и красивой Родины по имени Казахстан.

Будьте патриотами своей страны! В этом и есть вся наша сила!

**Белюсенко Виктория,
8 «А» класс**

Духовно-культурное наследие

Живя в настоящем, мечтая о светлом будущем, мы не должны забывать о прошлом. В наше время жизнь невозможно представить без духовно-культурного наследия, созданного предками: без музыки, изобразительного искусства, театра, кинематографа, литературы, традиций и обычаев. В моем понимании духовно-культурное наследие – это вечные ценности, сопровождающие нас повсюду, основы которых закладываются в семье.

Прав был Олжас Сулейменов, утверждая безусловную ценность культурного наследия: «Во все времена искусство служило идеалам добра, любви, справедливости, утверждало высокие нравственные ценности. Трудно переоценить значение искусства в сохранении культурного разнообразия, национальной самобытности, народных традиций, воспитания любви к родной земле и своей истории».

Казахстан – страна с богатым культурным наследием. Услышать пульс и дыхание казахской земли, узнать, о чем поет вольный ветер бескрайних степных просторов, ощутить радость от стремительного бега лошадей позволяют кюи Курмангазы. Творчество первого профессионального художника Казахстана – Абылхана Кастеева – по-новому раскрывает культурное богатство народа, традиционный кочевой быт, образы современников и перемены, пришедшие в

степь. Новый взгляд на исторические события и личностей, дружбу народов дают картины первого казахского режиссера, нашего земляка – Шакена Айманова. О стремлениях и надеждах, о жизни и судьбе казахского народа писал Мухтар Ауэзов в романе-эпопее «Путь Абая». Культурное наследие всегда основывалось на духовных ценностях и отражало самобытность народа.

Казахский народ издревле ценил нравственные устои общества: уважение традиций, почитание старших, справедливость и совесть. В наше время люди бережно относятся к истории и традициям. Взаимное уважение и уважение к старшим прививается с детства и проявляется в отношении ко всем. Почтительное отношение к истории своей страны, своего рода и своей семьи заложено в генах каждого из нас. Ценить и уважать минувшее учат художественные произведения, исторические памятники и документальные фильмы.

Основы духовного богатства Казахстана составляют общечеловеческие ценности. В своих «Словах назидания» великий Абай раскрывает стремление народа к духовным вершинам. Основой его мудрых наставлений являются человечность, культура и добродетель. Продолжил учение Абая Шакарим. В своей книге «Три истины» он пишет, что совесть – «средство духовно-

нравственного возрождения человека». Духовно-нравственные ценности – ориентиры, которые помогают развиваться и достигать поставленных целей, сохранять уверенность в светлом будущем.

У казахского народа в почете остаются традиции и обычаи, продолжают передаваться следующим поколениям мудрые слова, пословицы и поговорки. Очень сильны в Казахстане традиции гостеприимства. Гостеприимство – одна из тех культурных особенностей, которые показывают характер народа, его менталитет. Любого гостя принимают с уважением, распробуют всеми объятиями, особым радушием и щедрыми угощениями, предлагают ему пищу и самое лучшее место в юрте. Традиция теплого приема гостей называется «конакасы».

Казахский народ всегда отдавал предпочтение искусству слова. Пословицы имеют огромное воспитательное значение, они призывают молодое поколение к старательной учебе, к хорошим поступкам, упорному труду, вежливости и саморазвитию.

Запреты – одна из сторон народной педагогики кочевников. С их помощью старшие передавали значимость жизненных ценностей подрастающему поколению. Сохранение своей культуры, обычаев и традиций – это одно из важнейших условий дальнейшего развития народа.

Навечно в памяти казахстан-

цев останутся великие батыры и солдаты Великой Отечественной войны. Имена казахских героев сохранились на века: Малайсары-батыр, Батыр Баян, Кабанбай-батыр, Наурызбай-батыр, Раимбек-батыр. Их подвиги до сих пор прославляют Казахстан и его народ. Батыры казахского народа, не жалея своей жизни, противостояли врагам и боролись за Родину.

Во время самой жестокой, разрушительной и масштабной Великой Отечественной войны наши предки показали всему миру отвагу и мужество, героизм и сознательную самоотверженность. И.Ледовской, К.Камзин, И.Бабин, М.Каирбаев, М.Катаев, герои-панфиловцы и многие тысячи казахстанцев жертвовали собой, воевали и умирали с мыслью о светлом будущем. Судьбы воинов – пример самоотверженности и невероятной силы духа, образец для подражания.

По моему мнению, сохранение и развитие этноса невозможно без вечных духовных ценностей, исторической памяти и культурного наследия, созданного предками. Духовно-культурное наследие – это наше историческое прошлое, которое требует бережного отношения, гордости за достижения великих соотечественников. Наш долг как молодого поколения не только донести потомкам достояние, переданное нам предками, но и преумножить его.

**Богомолова Дарья,
10 «А» класс**

ЗА ЧАШКОЙ ЧАЯ

Вновь весенняя пора!
Снова радость и веселье!
За окошком яркий свет
Озарил мое творенье:
Яркий, красочный пейзаж,
На холсте изображенный,
Улыбается природа.
Смотрит небо изумленно.
Пение птиц, жужжание пчел,
Звук дождя, порывы ветра.
И весенний день чудесный
Озаряет всю планету!

**Белюсенко Ира,
10 «А» класс**

Гербарий

Медленно с деревьев листья
оппадают,
С радостью в гербарий их беру.
В моих руках они как будто
тают,
Осуществляя давнюю мечту!
Оранжевый и желтый, ярко-
красный.
Как много здесь цветов! Не
перечесать!
Перевяжу их лентой я атлас-

ной,
И очень постараюсь их сберечь.
А осенью, другой, когда я стану
старше,
Гербарий свой открою не спеша.
И осень мне покажется прекрасней,
И меньше будет унывать моя
душа...

**Богомолова Дарья,
10 «А» класс**

К нам пришла весна,
Расцвели сады.
По реке Иртыш
Побежали льды.
На полях подснежники.
Всю землю покрывают.
Яркими цветами.
Весело сверкают.
Солнышко лучистое.
В ручейках сияет.
И у деток на лице.
Улыбки оставляет

**Прокопенко Мария,
2 «Б» класс**



№№7-8
(364-365)

от 29 апреля
2022 года

Меня зовут Даниил, мне 9, учусь в гимназии. Люблю математику, логику и еще много чего, ведь в жизни столько интересного... Очень увлечен шахматами. Они гораздо интереснее компьютерных игр! Шахматы - это не просто фигуры. Это мир, где ты наравне со взрослыми. Это игра, в которой развивается ум, память и способность мыслить на несколько ходов вперед! В них нет легких побед. Одержав победу можно только когда ты смог просчитать ходы соперника. Мне очень нравится играть в шахматы. Вот только проигрывать я не люблю. Всегда хочу быть лучшим! Для этого стараюсь развиваться и учиться новому, пробовать себя в различных направлениях. В этом году я

пробовал себя в роли журналиста детской газеты - написал заметку про своего кота. Сейчас готовлю репортаж про своего прадеда, участника Великой Отечественной войны, хочу успеть к годовщине Великой Победы. Оказывается, изучать историю через своих предков - это очень захватывающее занятие.

В будущем мне предстоит выбрать профессию, которой я буду заниматься. Как достойный сын своей страны я хочу внести для нее что-то нужное, важное и полезное! А ты кто? Расскажи о себе...

Сергеев Даниил, 9 лет
СОШ №39



Давным-давно появился большой красно-оранжевый шар. Звали его Солнце. У Солнца были дети, целых восемь! Это были планеты. Самая младшая - это Меркурий, хорошая планета, только очень горячая от солнечных лучей. Венера уже постарше Меркурия. Она мягкого желтого цвета. Далее - планета Земля. Самая красивая из всех планет,

да еще и живая! Марс - очень даже интересная планета! Яркого красного цвета. Ее можно увидеть ночью, поэтому некоторые называют ее «красной звездой». Юпитер - великан желтого, бледного цвета. Сама планета тоже неплохая! Сатурн - самая моя любимая планета! Вокруг нее есть большое кольцо из мелких метеоритов. Уран - скромная планета, потому что ее цвет обычный, бледно-голубой. Нептун - самая далекая планета красивого синего и немного черного цвета. Вот все дети Солнца, и оно их очень любит!

Андреева Злата, 5 «Б» класс,
пресс-центр СОШ №14
г. Павлодара

Девочка Маша и её друзья

Жила-была девочка Маша. У девочки был петух Петя, курочка Ряба и собака Дружок. Собака охраняла птиц от лиса. Лис ловил их - не давал покоя. Но Дружок всегда выгонял лиса. И поэтому лису всё время не везло.

Они жили рядом с лесом. И Маша всегда ходила в лес: собирала грибы, ягоды, цветы. Также Маша ходила на болото и рвала камыши.

Однажды Маша нашла лягушку на болоте и взяла её к себе. Друзья приняли лягушку и стали с ней дружить. Лягушка помогала Дружку выгонять лиса. Они его окружали, Дружок выходил за ворота, лаял и гнался за лисом, а лягушонок перепрыгивал забор и пугал его. Лис очень боялся лягушонка, он даже реже стал наведываться к друзьям. Лягушонок друзья назвали Попрыгунчик, потому что он лучше и выше всех прыгал. Попрыгунчику очень понравилось это имя, он даже квакал от гордости.

Друзья встречались и дружили с разными зверями в лесу. Маша с друзьями подкармливали их иногда. А так как у Маши был свой огород, то друзья помогали Маше: полли травку, поливали из лейки. И потом вместе ели овощи из своего огорода. Маша была рада, так как овощей было много. Маше никогда не было скучно, а так как друзей было много, то работа продвигалась быстро.

Маша всех жителей и животных деревни знала хорошо. Она с ними тоже дружила, потому что была дружелюбной девочкой.

Маша находила свободное время, чтобы поиграть с животными. У неё была большая красивая кукла, она всем детям нравилась. Девочка не жадничала, она давала её своим друзьям поиграть. Но маленьким четвероногим друзьям больше нравилось играть с Машей, они только трогали её куклу. Маша не обижалась, она их любила.

Маша ещё любила гулять по саду. У нее было много свободного времени, потому что она не ходила в школу. Маше было всего лишь 5 лет. И она радовалась, что не ходит в школу. Поэтому она могла много времени проводить со своими друзьями. В саду Маша любила лежать на душистой, зелёной травке, ела сочные, сладкие фрукты. Друзья находили время тоже быть с ней в саду. Маша радовалась этим дням, которые она проводила со своими милыми зверями. Они тоже ели фрукты вместе с Машей.

Маша любила своих животных. Она всегда давала им их любимую еду. Но когда Маша была занята, то её братишка Павлик выходил и подкармливал их. А иногда они выходили и кормили их вместе. Когда кто-то хотел кушать, то шёл к двери и «шкрёбся» об неё, напоминая о себе. Маша ведь была очень хорошей девочкой. Она никогда не обижалась, не ругалась, была честной. За что её любили все зверята и не только. Ну, одним словом, МОЛОДЕЦ!

Машин брат Павлик любил свою сестру и старался походить на неё. У него не всегда получалось, но он не унывал. Папа Маши тоже принимал участие в жизнедеятельности животных. Он строил им сарайчики и домики. Животные любили Машину семью. Им нравились и Павлик, и Маша, и папа. Папа работал строителем. Поэтому рядом с домом было много домиков для животных. Чем больше папа работал, тем больше было домиков.

Однажды папа сказал: «Хочешь я куплю корабль, и мы поплывем по нашей речке?». Маша очень обрадовалась.

Маша спросила: «Можно ли взять с собой кого-нибудь из животных»? Папа, конечно, согласился. Маша стала думать, кого взять с собой в путешествие. Наконец, решила взять с собой самого смелого - Дружка.

На следующий день папа купил корабль. И вот они поплыли по синей речке. Сквозь прозрачную воду они видели рыбок, зелёные водоросли и гладкие камни. Дружок был счастлив! Он впервые плыл на корабле. Маша и Павлик тоже впервые совершали такое путешествие. А папа - не первый раз, его друг брал с собой. Друг папы был капитаном. Папа стоял за штурвалом. Маша и Паша смотрели в бинокль и подзорную трубу. Дружок был рядом и радостно вилял хвостом.

Затем они вернулись домой и стали рассказывать про прозрачную воду, водоросли, про рыбок, про гладкие камушки. И Дружок поделился радостью путешествия со своими друзьями. Маша и Паша решили устроить пикник в честь возвращения. Нарядили каждого зверька. На душистую зелёную травку постелили коврик, сели и разложили вкусности. Пели песни, а затем принялись за лакомства.

Однажды, проснувшись рано утром, Маша увидела, что Дружок носится по комнате, лает, виляет хвостом. Маша спросила, почему он такой весёлый. Дружок вдруг достал подарок, и Маша поняла, что у него день рождения. Маша с друзьями приготовили ему подарок от всех. Щенок очень любил рисовать, правда он не был художником, он рисовал «кляксы-баксы». Думая, что это, по его разумению, самая лучшая картинка. Он считал себя великим Художником. Тогда все решили подарить ему краски. Дружок очень обрадовался этому подарку. Затем ели

большой вкусный торт. Этот день прошёл очень счастливо. Особенно для Дружка.

Как-то раз Маша вышла на улицу и во дворе увидела енота. Енот пришёл сюда, потому что знал, что здесь живёт добрая девочка Маша. Девочка стала думать, куда поселить его. А куда? Да, рядом с ежами. И ежи не огорчились, а даже наоборот обрадовались, что к ним пришёл гость. Все очень быстро перознакомились и подружились. А Маша тем временем каталась на маленьком жеребёнке по кличке Огонёк. У Огонька хорошо получалось катать Машу, да к тому же Маша была очень лёгкой. Жеребёнку было не тяжело. Маше было не скучно, она могла целыми днями играть со своими друзьями-животными. Животные, которые когда-то были дикими и непослушными, стали уже превращаться в домашних. И так Маша всё лето проводила счастливо с ними.

Наступала осень, за ней приходила зима, наступала весна. Ей Маша очень была рада - собирала первые цветы. Любовалась ими. И, конечно же, не забывала про своих друзей. Она открывала все домики, и животные выбегали на улицу, им уже надоело сидеть в этих запертых домиках. Наступило лето, и все наслаждались теплыми летними днями. А однажды к друзьям пришёл тот самый лис и спросил: «Можно я буду с вами дружить? Мне грустно и скучно». Звери согласились и стали дружить с лисом. А лиса стала звать Хитрый лис, потому что он всегда выигрывал в играх.

Прилетел скворец, вот и сказке КОНЕЦ!

Черненко Кристина,
9 «Г» класс
СОШ № 5 г. Павлодара

Весенняя капель

Вот к нам идет, спеша весна.
И быстро снег под нею тает.
Зима так скоро отступает,
Иначе быть и не могло.
И вот бегут, журча ручьи,
А на дворе капель запела,
Да так, что слышно далеко.
Вот день прошел.
На небе звезды показались,
Луна высоко поднялась.
Всё спать легло,
Звенит капель до самого утра.

Зиничева Ксения 4 Д класс
СОШДО № 17



Здравствуй, дорогие читатели.

Меня зовут Айым. Мне 9 лет, я учусь в третьем классе. Я в семье младший ребенок. С старшей сестрой Даной у нас

Я и сестренка

разница 10 лет. Она моя сестра, опора, старший друг. И мне в жизни очень повезло, что у меня есть двоюродная сестренка. Ее зовут Ляйсан, она тоже учится в третьем классе и младше меня всего на 8 месяцев.

Мы вместе растем, учимся, шутим, играем. Нам не скучно не капельки вместе. Мы по очереди ходим с ночевой в гости друг к другу.

Мы ходили вместе на танцы в «Holly». И сейчас занимаемся там, только в разных группах из-за разного расписания в школе. Нас бабушка вместе водит на каток, а моя мама возит нас на горку и на английский в Angloterra. Мы

пьем на морозе чай из термоса и гуляем, пока не окочеем. А летом ездим вместе купаться на озеро и в гости к тете в Алматы. Я учу Ляйсан танцевать вальс, а она меня трюкам с чир-танцев. Она невероятно гибкая.

Все удивляются, что мы можем быть вместе несколько суток и не ссоримся ни капельки. Скучаем друг по другу, когда долго не видимся.

Вот так мне повезло! А у Вас есть такой друг?

Айым Рустемқызы,
3 «Д» класс
СОШ №39 г. Павлодара



№7-8

(364-365)

от 29 апреля
2022 года

Нам всем известно, что в мире нельзя прожить без искусства. Искусство наполняет нашу жизнь красками и красотой, позволяет хоть на минуту уйти от повседневной суеты, погрузиться в свои грёзы и подумать о насущном. Проводниками в мир искусства являются музыканты, писатели, художники и другие. Они прекрасно передают образы, атмосферу духовного мира человека.

Я хочу рассказать о поэтессе, которая из года в год удивительным образом не позволяет потушить интерес к литературе у людей всех возрастов - Ольге Николаевне Григорьевой, которой 25 апреля исполняется 65 лет.

Ольга Николаевна Григорьева - поэтесса, журналист, литературовед и фотограф, а также детский писатель, публицист, к тому же исследователь жизни и творчества Анастасии Цветаевой и Павла Васильева. Этот человек присутствовал в моей жизни и в жизни моих родителей, когда они были детьми. От родителей мне пере-

Видеть красоту во всем

дались по наследству ее книжки «Солнечный мячик» и «Вежливый ребенок». Помню, как в дошкольном возрасте с интересом рассматривала картинки и пыталась учить казахский по книге «Вежливый ребенок». Ольга Григорьева определенно знает, как привлечь внимание детей и привить любовь к чтению и учебе. Благодаря этому О. Григорьева стала обладательницей почетного титула «Балалық шақ досы — Друг детства» в номинации «Лучший детский журналист 2007 г.».

У нее много других произведений не только для детей, но и для людей старшего возраста. Недавно в школьной библиотеке я увидела сборник ее стихотворений «Середина сентября». В стихотворениях поэтесса рассказывает о разлуке, тоске и боли. Эти произведения пронзают нас сквозь и заставляют ценить то, что имеешь. Ценить людей, моменты счастья, свою жизнь.

Ольга Григорьева как исследователь жизни и творчества



Анастасии Цветаевой в марте презентовала свою новую книгу «Цветаевские кошки». Наш 9 «Б» класс имел возможность побывать в гостях в ЦДБ им. М. Жаманбалинова на презентации этой книги. Я была удивлена, казалось бы, обычные животные, но им можно придать такое большое значение. В произведении были рассказы о питомцах писательницы, стихотворения о кошках, фотографии других писателей со своими любимцами и рисунки детей, на которых они изображали своих животных. Эта книга пока-

зала, что О. Григорьева во всем видит красоту и умеет ее преподнести.

Ольга Григорьева - человек с большой буквы. Ее произведения завоевали тысячи людских сердец. А для поэта важно заинтересовать аудиторию всех возрастов и у нее это получается лучше всех. Хотелось бы поздравить ее с наступающим юбилеем и пожелать процветания в писательстве и множества идей для новых рассказов.

Валерия Решетникова,
9 «Б» класс
СОШ № 5 г. Павлодара

Чем детям заняться на весенних каникулах?

За окном светит яркое солнце, с крыш капает капель, а во дворе тают сугробы. Это значит, что у детей начались весенние каникулы. Хочется, чтобы отдых был не только интересным, но и полезным для ребенка. В 1 «Б» и во 2 «Б» классах с большим удовольствием провели свой творческий день. Классные руководители Алибаева Айслу и Казачек Ольга подошли нетрадиционно к этому дню, организовали рисование вилкой.

Обычная пластиковая вилка может создавать настоящие творческие шедевры. Сколько удивления и восторга испытывают дети, когда им предлагают рисовать таким необычным способом.

Скажу сразу, что рисовать вилкой в первый раз трудно. Поэтому в первый раз можно рисовать вилкой рука в руку со взрослым. Берем вилку, обмакиваем в краску и оставляем след в нужном направлении. Для рисования вилкой требуется:



Вилка (удобней одноразовая)
Бумага для рисования
Краска (гуашь или акриловая в тубиках)

Тарелочка, желательна одноразовая.

Рисование — это тишина для ума и музыка для глаза.

Алибаева Айслу,
Казачек Ольга,
классные руководители
Мичуринская СОШ

Моё дело

Ученица 11 класса Пресновской школы Анциферова Анастасия приняла участие в областном проекте «Моя профессия – мой бизнес» по теме «Моё дело». О красивых ногтях мечтает каждая девушка. В село приехал мастер по маникюру. Мама предложила ей сходить на маникюр. В процессе работы мастера ей стало интересно, как же это происходит, как из неаккуратных, тусклых ногтей получается такая красота. Когда возвращались домой, Настя маме сказала: «Вот бы тоже иметь такой набор и разные лаки, чтобы делать самой такой маникюр. А знаешь, мама, я бы смогла». Ещё год назад она не могла мечтать об этом, но на новый год под ёлочкой нашла от своих любимых родителей подарок. Рядом стоящие папа и мама поздравили её с Новым годом и попросили открыть загадочную коробку. Да, это чудо!

«Это моя мечта», - сказала Настя. Анастасия закончила курсы по маникюру. Родственники нашей семьи, а их у нас очень много, стали приходить к ней на маникюр. Затем соседи. «Сначала я предлагала дизайн ногтей сама,



а потом уже клиенты сами предлагали свои варианты», - сказала Настя. Пока работаю дома, так как я ещё ученица 11 класса. В будущем думаю, чтобы у меня было своё рабочее отдельное место. Пока не знаю, как это будет, но надеюсь, что в дальнейшем открою свой салон.

По результатам проекта Анастасия заняла первое место в области по данной номинации. Но главная мечта Анастасии Анциферовой - это получить высшее образование по специальности учителя начальных классов. Продолжение своего маленького, но уже бизнеса, а главное крепкого здоровья и исполнения желаний.

Потанина Л.П., завуч по воспитательной работе
Пресновской СОШ.

Выбор профессии

Приходит время, и каждый из нас задумывается о том, кем он станет в будущем, чему посвятит свою жизнь. И это очень важный и ответственный момент в жизни каждого взрослого гражданина нашей страны: какую профессию он выберет, насколько она ему по душе, насколько она будет нужна обществу? Если у подростка нет своего мнения или он принимает решение не по собственной воле, то в итоге он может так и не стать профессионалом в своем деле, каждый день идти на работу, как на казнь. А ведь это преступление перед самим собой!

Я тоже много думала о выборе профессии. Когда-то я мечтала стать популярной певицей или актрисой. Потом я представляла себя на экране телевизора в главной роли какого-нибудь известного фильма, как я буду красиво петь и грациозно двигаться, или играть свою роль так, чтобы заставить зрителей плакать, а они бы видели во мне искренность, естественность, а я бы сообраз-

но роли импровизировала и не могла бы ни есть, ни спать, а прониклась прелестью окружающей атмосферы, настраивала себя. Я мечтала, что стану очень знаменитой, на улице все будут меня узнавать, просить автограф и мне нужно будет постоянно прятаться от папарацци.

Но все изменилось в один, может быть, не самый прекрасный день. Нас ограбили! Да, такое бывает сплошь и рядом, но когда это происходит не с тобой, не с твоей семьей, а с кем-то, думаешь: ладно, бывает, что ж теперь! Но когда это касается тебя лично!.. И еще: дело в том, что мы сами нашли воров! Это была молодая семья, их бабушка была в отъезде, и вот это произошло. Дело было зимой, на снегу от их окна на первом этаже вели четкие следы от их окна к дороге, но прибывший полицейский сказал: «И что я теперь будить их буду?» (Была уже глубокая ночь). Потом все-таки вышла хозяйка, ходила там, затапывая следы, пока мы не сделали ей замеча-

ние, которое за нами повторил и этот блюститель порядка. Через несколько дней бабушка-соседка вернулась из поездки и каково же было наше удивление, когда она сама пришла к нам домой и сказала, что это сделали ее дети. «А с меня на том свете же спросят, как я это допустила, что я там отведу? Нет, я так не смогу спокойно жить!» - так сказала она, придя к нам в квартиру в расстроенных чувствах. Когда родители пошли в полицию сообщать им о том, что о преступниках все известно, им сказали, что дело уже закрыто. И пусть эти горе-полицейские не нашли воров (а может, и не искали), но в тот момент я поняла: я буду полицейским! Я буду охранять жизнь, здоровье и имущество жителей нашей страны, следить за порядком в городе, на дороге, в школах, садах и многих общественных местах, там, где собирается много людей.

В связи с этим не могу не сказать и о январских событиях в нашей стране. Люди выходили на

митинги со своими требованиями: повышение зарплат, снижение цен на продукты питания и многое другое. Но как они не понимали, что полицейские - это такие же граждане нашей страны, это тоже кто-то дети, братья, отцы и они просто выполняли свой долг, требуя от всех порядка и дисциплины! Когда недавно в телевизионной передаче «Көреміз» я увидела жен, матерей погибших солдат, многие из которых были еще совершенно молодыми, я подумала: эти события - тоже результат чьего-то равнодушия, чьей-то душевной черствости, чьего-то безучастного взгляда... Теперь я твердо решила: буду следователем! Я буду справедливым, неподкупным, неустрашимым следователем, я буду действовать по зову сердца, стойко и неколебимо служить своей Родине и достойно нести почетное звание гражданина нашей страны - Республики Казахстан!

Карамендинова Диана,
8 «В» класс
СОШ № 27 г. Павлодар



**Камила Мадыгулова, методист Дворца школьников
им.М.М.Катаева, юрист, магистр педагогики и
психологии**

даёт рекомендации по выбору профессии

Выбор профессии в подростковом возрасте не прост, так как сама возрастная категория ребенка имеет место называться «мартовским возрастом», т.е. изменчивым, Ш.А. Амонашвили как автор «Гуманной педагогики» об этом говорит в своих методиках.

Многочисленные исследования показывают, что свыше 50% школьников не знают, кем они хотят стать в будущем. Необходимо понимать, что выбор профессии должен быть осознанным, и только тогда, когда подросток готов к этому. Это происходит, в то время, когда у подростка уже сформирован круг личных интересов, когда он сам является инициатором своих дел, когда он умеет говорить «нет», когда у него присутствует чувство реальности.

Рекомендованные методы выбора профессии:

1) Пройти профориентационные тесты.

2) Посетить мероприятия по профориентации, без участия компьютерных тестов, а силами опытного психолога-профориентолога.

3) Изучить опыт профессионалов. Сходите на работу к родителям, наблюдайте за процессом работы. Не нравится? Ищите дальше. А ещё в интернете много роликов, где профессионалы рассказывают о своей работе. Так вы всё увидите и прочувствуете.

4) Попробовать себя в разных делах, которые дают различные кружки, секции. Так вы сами попробуете и узнаете - ваше это или нет.

5) Дни открытых дверей в ор-

ганизациях образования. Это не повредит, а, напротив, поможет с определением в выборе профессии.

Одним из важных аспектов в выборе профессии является понимание своих личностных ресурсов и творческого потенциала. Так как все, что делает человек с любовью и интересом, будет в последующем плодотворно влиять на его жизнедеятельность.

Подтверждение этому можно наблюдать в цитате известного философа Конфуция, где он излагает: «Я нашел свое хобби – теперь мне не приходится работать». Если разобрать это высказывание, то становится ясным, что тот человек, который работает с любовью и энтузиазмом, а именно занимается люби-



мым делом, то данная деятельность несет ему благо и не только ему, но и обществу, там, где он социально занят. А, следовательно, плоды его труда основательны, а личностные профессиональные качества всегда востребованы.



Рекомендации родителям

На что стоит обратить внимание при выборе профессии?

В этом вопросе необходим взвешанный и основательный подход. Необходимо учитывать несколько ключевых факторов:

- Таланты и склонности ребёнка. Если вы не хотите, чтобы ребёнок в будущем ходил на работу «для галочки», создайте для него среду, в которой он сможет раскрыть таланты, и помогите выбрать профессию, которая ему действительно интересна.

- Мотивация. Именно она во многом определяет, какую профессию выбирают школьники. Нужно понять, что для ребёнка важнее - самореализация, престижность профессии, высокий доход, перспективность развития, популярность и так далее.

- Образ жизни, продиктованный будущей профессией. Здесь необходимо учитывать график, в котором ребёнку предстоит работать - некоторые профессии подразумевают удалённый или гибкий график работы, в других же присутствие в офисе и строгий график являются обязательными. Кроме того, есть профессии, которые подразумевают переезд в другой регион или активные перемещения (например, нефтедобыча, мореходство, пилотирование самолёта).

- Готовность к развитию в про-

фессии. При выборе будущей профессии ребёнку важно понимать, готов ли он развиваться в ней в течение ближайших нескольких лет. Специалисты, которые постоянно повышают квалификацию и расширяют ком-



петенции, всегда больше востребованы на рынке труда.

- Знакомство с профессией. По возможности помогите ребёнку лучше узнать профессию или ряд профессий, которые ему нравятся. Это можно сделать на специальных мастер-классах, днях открытых дверей или на встрече со специалистом в выбранной области.

Источник: <https://externat.foxford.ru/polezno-znat/kak-vybrat-professiyu-shkolniku>



Тест на профориентацию

Евгений Александрович Климов - известный специалист, психолог и автор опросника на профориентацию.

Лучшим вариантом для выявления той сферы деятельности, в которой Вы сумеете добиться высоких результатов, является тест на профориентацию Е. Климова, выдающегося российского психолога. В одной из своих книг он раскрыл тему профессионального самоопределения, в которой и опубликовал данный опросник. В его основу положена идея о том, что всех людей можно разделить на 5 типов, каждый из которых определяет будущую профессию:

Такая личность создает произведения искусства и может работать фотографом, режиссером, актером, писателем, копирайтером, скульптором, музыкантом.

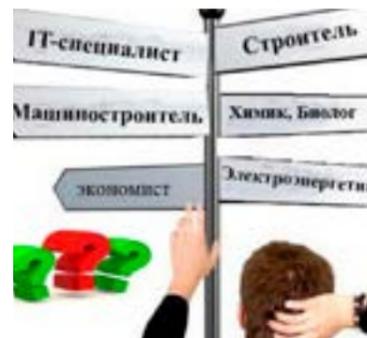
Человек-знаковая система. Эти люди обладают математическим складом ума и хорошо проявляют себя в профессиях, требующих точности: бухгалтер, экономист, логист, программист, ревизор, математик, таможенник, штурман.

Человек-техника. Люди с данным типом имеют способности к техническим видам профессий, где нужно изготавливать детали техники, механизмов, восстанавливать и ремонтировать оборудование, изобретать, проводить технические испытания и проверочные работы.

Данный опросник рекомендуется, прежде всего, школьникам старших классов, которым необходимо определяться с выбором вуза и будущей профессии. Тест поможет определить специальность, которая лучше всего подходит тому или иному человеку, и сделает выбор профессии более простым.

Пройти тест на профориентацию Вы можете на нашем сайте <https://testometrika.com/blog/>. От Вас не потребуется ни оплаты, ни регистрации. Проходить тест на профориентацию онлайн намного удобнее, чем вручную заполнять кучи бумажных бланков, а потом по ключам заниматься расшифровкой результатов. После прохождения этого теста Вы больше не будете задаваться вопросом о своем профессиональном выборе и сможете полностью реализовать себя в подходящей сфере.

Источник: <https://testometrika.com/blog/we-pass-the-test-for-career-guidance/>





№7-8

(364-365)

от 29 апреля
2022 года

1 января - 70 (1952-2019) лет со дня рождения художника, скульптора, иллюстратора Б. К. Машрапова.

Машрапов Бота Кабыкенович родился в 1952 году в г. Павлодаре. В 1983 году окончил Алматинский государственный театрально-художественный институт (ныне Казахская национальная академия искусств имени Т. К. Жургенова). Художник интерьера, скульптор, иллюстратор. Член Союза художников РК с 1992 г. Член Ассоциации художников РК 2006 г. Участник областных, зональных, республиканских выставок, а также международных симпозиумов скульпторов.

Сотрудничал с журналами «Пионер», «Балдырган» (иллюстрация). Помимо обложек журналов иллюстрировал произведения известных писателей и поэтов: Г. Мусрепова, Р. Сейсенбаева и др.

Бота Кабыкенович Машрапов внес колоссальный культурный вклад в развитие области.

Большое место в его творчестве занимает оформление музеев - имени Жаяу Мусы, Каныша Сатпаева. Таких музеев за многие годы работы было более десятка.

В коллекции работ художника значатся значки и буклеты, плакаты и эмблемы различных фирм, книжная графика и скульптура, оформление магазинов и спектаклей для казахского театра.

Работал как художник-постановщик массовых зрелищных мероприятий («Семей-Невада», «Здоровье - народу», «Этноаул» в Астане).

Но его главным призванием была скульптура. Его руками годами создавались так называемые «ледовые городки». Машраповым создано более 20 бюстов и памятников известных людей Прииртышья. Среди них изваяние памяти воинов-афганцев, памятник Антону Павловичу Чехову на театральной площади, бюст путешественнику, географу и этнографу Г. Н. Потанину, мемориальный комплекс Великой Победы в Зеленой Роще и другие. Бота Машрапов входил в рабочую группу по созданию скульптур для музея под открытым небом палеонтологического памятника Гусиный перелет.

18 марта - 70 лет (1952) со дня рождения павлодарской художницы, живописца-пейзажиста, педагога Г. Я. Беспаловой.

Беспалова Галина Яковлевна родилась в 1952 году в Павлодаре. Еще учась в 8-м классе средней школы № 8, Галина принимает участие во взрослой художественной выставке, проходившей в 1968 году в Павлода-



ре. Ее акварели «Лед тронулся», «У моста», «Тучи надвигаются» и другие работы получили высокую оценку жюри и зрителей. По окончании школы она поступает в Алматинское художественное училище имени Н. В. Гоголя

(1973) под руководством М. Калимова. Занимается акварелью и батиком. Работает в жанре пейзажа, натюрморта и портрета.

Ею создана галерея портретов - наших современников. Художница стремится передать характер, судьбы, лица своих героев. Основные произведения в акварельной живописи:

«Девочка с кошкой» (1984), «Утро» (1985), «На Енисее» (1985), «Краевед И. В. Лагутин» (1998), «Симфония пионов» (2000), а также росписи по шелку в Экибастузском профилактории (1989) и АО «Алюминий Казахстана» (1999, совместно с Е. Москвитиним).

Галина Беспалова - участница многих областных и республиканских выставок. Ее картины выставлены в Национальной художественной галерее имени А. Кастеева, имеются во многих частных коллекциях.

Г. Я. Беспалова - преподаватель художественной школы № 1 г. Павлодара. Передает юным художникам секреты своего мастерства.

25 апреля - 65 лет (1957) со дня рождения поэтессы, журналистки О. Н. Григорьевой.

Григорьева Ольга Николаевна родилась 25 апреля 1957 года в г.



Новосибирске. С 1971 года живет в Казахстане (с 1977 года - в Павлодаре). Окончила факультет журналистики Государственного университета им. С. М. Кирова (Алма-Ата).

Автор книг для детей: «Данилкин кораблик» (1985), «Прогулка на Иртыш» (1989), «Приключения Бузика» (1991), «Солнечный мячик» (1998), «Солнечный мячик» (2000), «Павлодарская азбука» (2005), «Вежливый ребенок» (2006), «Омская азбука» (2007).

Автор поэтических книг: «Середина сентября» (1993), «Вечный сюжет» (1996), «Одинокое стоящее дерево» (1998), «Дверь» (1999), «Поют мои друзья» (2001), «Из Павлодара с любовью» (2003), «Никогда не оглядывайся» (2005), «Из семи тетрадей» (2007), «Фотостихи» (Павлодар, 2007).

Автор книг очерков: «Вы - история, не поколение» (Павлодар, 2002), «Золотой песок бытия» (Павлодар, 2006).

Стихи и очерки О. Григорьевой печатались в журналах «Студенческий меридиан» (Москва), «Миша» (Москва), «Складчина» (Омск), «Омская муза» (Омск), «Нива» (Астана), «Простор» (Алма-Ата), альманахе «Южная звезда» (Ростов-на Дону), в сборнике материалов Международного Конгресса «Русская словесность в мировом культурном контексте» (Москва, Фонд Достоевского, 2004), других научных сборниках.

Стихотворения О. Григорьевой вошли в первый том 7-томной антологии «Современное русское зарубежье» (М., 2005).

На сцене Восточно-Казах-

станского театра драмы (Усть-Каменогорск) идет спектакль «Марина Цветаева» по пьесе Ольги Григорьевой «Дочери царя».

25 августа 2008 г. в культурном центре «Дом-музей Марины Цветаевой» г. Москвы состоялось вручение второй международной литературной премии им. М. Цветаевой. Жюри оценивало 26 поэтических сборников, изданных в 2007-2008 годах. За большой вклад в поэтическое наследие литературная премия им. М. Цветаевой была вручена Григорьевой Ольге Николаевне, поэту, члену Союза журналистов Казахстана, обозревателю по вопросам культуры областной газеты «Звезда Прииртышья», г. Павлодар. Ее сборник «Из семи тетрадей» был признан лучшим из представленных на конкурс.

О. Григорьева стала обладательницей почетного титула «Балалық шақ досы – Друг детства» в номинации «Лучший детский журнал 2007 г.». Награждена почетным знаком «Деятель культуры». Лауреат Международной литературной премии им. Марины Цветаевой (2008).

Лауреат республиканской литературной премии им. Павла Васильева (2010).

1 сентября - 95 лет (1927-2008) со дня рождения журналиста, собирателя фольклора А. Ж. Нургазина.

Нургазин Арапа Жунусович родился 1 сентября в 1927 году в ауле Актуйе Актогайского района Павлодарской области.

Свою трудовую деятельность начал в 1941 году. Нургазин сотрудничал во многих периодических изданиях Казахстана, таких, как: «Егемен Қазақстан», «Жас Алаш», «Ана тілі», «Парасат», «Қазақ әдебиеті», «Ақиқат» и другими. С 1982 года является одним из авторов республиканской радиопередачи «Шалқар» цикла «Сырласайық».

Главная тематика творчества А. Нургазина - пословицы и поговорки. Он - автор свыше четырех тысяч пословиц и поговорок 600 частушечных куплетов, порядка тысячи загадок и скороговорок, собиратель фольклора. Всего в свет вышло восемь книг с пословицами А. Нургазина. Две книги «Сто пословиц и поговорок» и «Язык - ключ к мысли» в переводе В. Семерьяновым и А. Жумасановым.

А. Ж. Нургазин - член Союза журналистов Казахстана.

15 октября 70 лет (1952) со дня рождения журналиста, писателя и поэта Г. С. Жуматов

Жуматов Галымбек Сагимбаевич родился 15 октября 1952 года в селе Удыгули Иртышском районе Павлодарской области. В 1979 г. закончил факультет журналистики КазГУ. Много лет работал в областной газете «Қызыл ту» (сейчас «Сарыарқа самалы»), сначала журналистом, потом стал заведующим отделом и заместителем главного редактора.

С 1991-1995 гг. работал корреспондентом в областной газете «Халық кеңесі». Редактором городской газеты «Шаһар».

В 1980 г. вышел первый сборник «Арман қанатында». В 1984 г. вышла книга «Трактор қалай жасалады?», в 1986 - повесть «Ала көжек», в 1992 году - сборники повестей «Жалғас -

жауынгердің баласы», «Кең аула-лы үйденбіз».



В 2003 году Жуматов Галымбек получил приз за первое место в республиканском фестивале «Қазақстан - қара шаңырағым». В этом же году была издана книга для детей «Біз - 42 әріппіз». В 2005 г. - сборник песен «Жеңіс жалауын желбіреткен», 2006 г. - книга эссе «Ана өсиеті», поэтический сборник «Сағыныш сазы», 2007 г. - документальная повесть «Кемелді елдің Кемері», 2008 г. - публицистическая книга «Мәшһүр тағлымы». В 2010 г. Галымбек Жуматов и композитор Назымбек Дукенбаев выпустили музыкальный диск на стихи, посвященные столице Казахстана. С 2012 года в Павлодарской области выходит литературный журнал «Найзатас», его редактором стал Галымбек Жуматов.

25 сентября 85 лет (1937-2021) со дня рождения поэта, журналиста В. Г. Семерьянова

Виктор Гаврилович Семерьянов родился 25 сентября в 1937 году в селе Новоегорьевка Алтайского края. Закончил среднюю школу в г. Рубцовске, а затем - Семипалатинское речное училище. Плавал по Иртышу сначала матросом, затем рулевым, капитаном теплохода, навсегда связав свою судьбу с Павлодаром. С 1969 года работал на телевидении.

В 1970 г. избран председателем литературного объединения им. П. Васильева.

С 1971 г. работал в редакции газеты «Звезда Прииртышья»: корреспондентом, заведующий отделом культуры, ответственным секретарем, первым заместителем редактора.

В 1972 г. окончил Московский институт литературы им. М. Горького. Член Союза писателей Казахстана.

Его произведения входят в коллективные сборники стихов: «Иртышские напевы» (1962), «Ступеньки» (1976), «День поэзии» (1978). Авторские сборники стихов: «Высокий берег» (1981), «Вслед за журавлями» (1983), «Незакрытая калитка» (1983), «Я тебе расскажу» (1984), «Зимняя

радуга», «Гусиный перелет» (1998), «Звонок старому другу» (1998), «Песнь о батыре Жасыбае» (2000), «Вслед за журавлями», «Стук сердца в тишине». Отдельной книгой вышла поэма «Вольные цветы. Сказ о Павлодаре». В стихах поэта - любовь к родине, к природе и людям Павлодарского Прииртышья. Его последние стихи - раздумья о жизни, о прожитых годах, об истории страны, о любви и дружбе.

В. Семерьянов - талантливый переводчик с казахского, в том числе произведений Абая.

Источник: «Знаменательные и памятные даты Павлодарской области на 2022 год» КГУ «Централизованная библиотечная система» г. Павлодара



№№7-8
(364-365)

от 29 апреля
2022 года

Адрес редакции:
Республика
Казахстан, 140000,
г.Павлодар,
ул. М.Жусупа, 27,
каб. № 232
Телефон
редакции:
8 (7182) 32-82-63,
twoi_mir@mail.ru

Учредитель:
Общественная
организация
ОДНО

Гл. Редактор
А. Аипова

Редакторы:
А. Аипова
Т. Суворова

Дизайнер:
А. Сюендыкова

Периодичность
выхода:
1 раз в месяц

Выпускающий
детский
редактор:
Даяна Куламбаева

Территория распространения - Павлодарская область. Собственник и учредитель: ОО «Областная детско-юношеская организация Павлодарской области». Газета зарегистрирована в Министерстве культуры и информации Республики Казахстан. Регистрационное свидетельство о постановке на учет средств массовой информации №7917-Гот12.12.2006 г.



Junior's Journal
ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ

В Павлодарском Дворце школьников им. М.М.Катаева работает клуб юных астрономов. Юные журналисты Малика Акпан и Камила Иманалиева взяли интервью у руководителя клуба юных астрономов «Антарес» Баубековой Гульнар Кайрболатовны.



Когда был открыт клуб «Антарес»?

- 6 ноября 2015 года был открыт клуб юных астрономов «Антарес». В клубе занимаются дети, которые хотят связать свою жизнь с космонавтикой, авиацией, астрофизикой.

Кого принимают в клуб «Антарес»?

- Клуб принимает целеустремлённых, любознательных и трудолюбивых ребят с 12 лет. В процессе обучения вас ждут лекции и семинары от знаменитых профессоров и кандидатов наук лучших университетов Казахстана и других стран. Вы своими глазами сможете посмотреть на звёзды и Солнце через один из лучших телескопов Казахстана, отправитесь на ночную экспедицию за город и понаблюдаете за звёздным небом.

Как проходят занятия в клубе?

- Изучение астрономии делится на несколько этапов:
1 этап – базовый уровень (ознакомление);
2 этап – основное обучение;
3 этап – профильное обучение.



Какое специальное оборудование используется на занятиях?

- Во Дворце школьников оборудована обсерватория с 3 планетарными, 2 солнечными телескопами, планетарий, астрономический класс с мультимедийным оборудованием.

Где могут участвовать воспитанники клуба?

- Ребята участвуют в республиканских соревнованиях по астрономии, в международных конкурсах проектов, форумах и конференциях, слетах и научных чтениях.

Как проходит отбор в сборную на соревнования по астрономии?

- В январе среди участников клуба проводится внутренняя олимпиада. Четверка лучших зачисляется в сборную Павлодарской области и отправляется на республиканские соревнования. Победители республиканского этапа формируют национальную сборную. Дети, которые заняли призовые места на республиканской олимпиаде, могут получить бесплатное образование в высших учебных заведениях страны.

Где обучаются ваши выпускники?

- Многие наши ребята добились высоких результатов на международных конкурсах и олимпиадах. Выпускники клуба «Антарес» сейчас учатся в престижных казахстанских и зарубежных ВУЗах.



С кем сотрудничает клуб?

- «Антарес» сотрудничает не только с казахстанскими научными центрами, но и с обсерва-

торией г.Казань, Московским и Новосибирским планетариями и центром подготовки космонавтов.

Расскажите о самом новом достижении ваших воспитанников

- С 24 апреля по 1 мая 2022 года на базе обсерватории ННПО-ОЦ «Бобек» в городе Алматы проходили Республиканские научные соревнования имени выдающегося ученого Тукена Омарова, внесшего огромный вклад в развитие астрофизики в Казахстане.

Целью научных соревнований являлось повышение уровня знаний учащихся в области физики, астрономии и космонавтики, выявление талантливых школьников для формирования Национальной сборной Казахстана для участия в международных олимпиадах и конкурсах.

В соревнованиях приняли участие ребята со всего Казахстана, из физико-математических лицеев, гимназий, РФМШ, НИШ. Сборную Павлодарской области представляли воспитанники астроклуба «Антарес» Дворца школьников им.М.М.Катаева.



олимпиаде научных соревнований Сибилев Кирилл получил Гран при, а Ярослава Кравчук заняла 1 место.

Гран при конкурса исследовательских работ завоевала Кравчук Ярослава.

В конкурсе проектов Браун Илья и Хасенов Аспандияр заняли 3 место.



Соревнования проходили в несколько этапов. Первое состязание включало в себя защиту научно-исследовательских проектов по космонавтике, астрофизике, биотехнологиям. Вторым этапом была отборочная олимпиада по астрономии и физике космоса.

Отличного результата добились наши ребята. В отборочной

Что Вы можете сказать тем, кто хочет изучать астрономию?

- Если вы интересуетесь астрономией, но всё ещё не знаете, где начать обучаться, то можете обратиться по номеру 87470849257 или писать в инстаграм @astro.pavlodar

