

Правила проведения областного конкурса видеофильмов «Дети Казахстана в мире без границ!»

1. Общие положения

1. Настоящие Правила проведения областного конкурса «Дети Казахстана в мире без границ!» (далее - Конкурс) определяют цель, задачи, порядок его проведения и финансирования.

2. Цель: формирование духовной культуры личности обучающегося через освоение и исполнение лучших образцов классического и современного искусства, выявление и поддержка одарённых детей и молодежи.

3. Задачи:

1) создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей;

2) выявление вопросов и проблем, которые интересны подрастающему поколению;

3) поиск и поддержка творчески одаренных детей и молодежи в области кино и телевидения;

4) пропаганда нравственных, духовных и семейных ценностей средствами экрана;

5) формирование банка данных детских и юношеских работ;

6) содействие социальной и творческой самореализации детей и молодежи, в том числе, проживающих в сельской местности;

7) содействие в увеличении охвата детей дополнительным образованием через привлечение их к мероприятиям.

4. Конкурс проводится по заказу Министерства образования и науки Республики Казахстан.

5. Областной Дворец школьников им. М.М. Катаева формирует состав жюри.

2. Время и место проведения конкурса

7. Конкурс проводится с **1 февраля по 20 марта 2019 года**.

8. Заявки на участие вместе с работами принимаются с **1 февраля по 18 марта 2019 года** исключительно посредством электронной почты: luch_studio@mail.ru (приложение 1).

К заявке прилагаются:

1) сведения об участниках (Ф.И.О., год рождения, класс, место учебы и адрес организации образования, домашний адрес, телефон, номинация Конкурса, название работы, Ф.И.О. руководитель группы, место работы, должность, мобильный телефон);

2) копии документов, удостоверяющих личности участников и руководителя группы;

3. Участники Конкурса

9. В Конкурсе принимают участие обучающиеся организаций общего среднего и дополнительного образования детей (авторы детских и юношеских фильмов, детские творческие коллективы киностудий) в возрасте **13-17 лет**.

4. Условия и порядок проведения Конкурса

10. На Конкурс принимаются работы любого жанра и творческого решения: короткометражные фильмы до **3 минут**, снятые при помощи традиционных или цифровых технологий (видео, фотокамерами и мобильными телефонами).

11. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) **документальное (не игровое) кино** – произведение, в основе которого лежат съемки реальных событий, людей, ситуаций;

2) **игровое кино** – произведение, сюжет (вымышленный или реальный) которого создается с помощью актерской игры, операторского и режиссерского искусства;

3) **STOP-MOTION-видео** – сюжетное произведение, созданное в технологии STOP-MOTION. Ролик монтируется из последовательностей кадров, снятых на фотокамеру или выбранных из видео. На кадрах люди и предметы перемещаются с небольшим шагом, создавая иллюзию непрерывного движения;

4) **социальная реклама, социальный ролик** – короткое рекламное сообщение для привлечения внимания зрителей к проблемам общества;

5) **анимация** – произведение, выполненное в любой мультипликационной технике – компьютерной или предметной, создающее иллюзию движущихся изображений;

6) **видео-арт** – видеоролик, который содержит художественную авторскую концепцию и использует для ее выражения новейшие средства видеотехники и компьютерной обработки;

7) **музыкальный клип**

8) **киножурнал** – вид кинохроники, содержащий короткую информацию о жизни страны, внутренних и международных политических событиях и др;

9) **«Ералаш»** - юмористический видеоролик.

12. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

1) нестандартность подхода к воплощению идеи, сюжета;

2) соответствие заявленной номинации;

3) соблюдение сюжетной линии;

4) звуковое оформление фильма;

5) творческий подход;

6) грамотность изложения (титры, озвучивание, речь при защите);

7) качество изображения;

8) актуальность идеи, темы;

9) оригинальность;

10) монтаж;

11) комфортность просмотра и лёгкость восприятия.

13. Требования к содержанию конкурсных работ:

содержание должно раскрыть тему фильма:

жизнь, работа, увлечения детей и взрослых, их мечты;

пропаганда здорового образа жизни;

проявление доброты и милосердия;

диалог поколений;

экология и защита окружающей среды;

проявление патриотических качеств и интереса к изучению своего языка;

идея решения социальных проблем.

14. Требования к оформлению конкурсных работ.

Формат видео: **avi, mpeg, mp4, wmv, flv, mkv, vob, mov.**

В работе могут быть использованы видео, фото, интервью, блиц-опросы, заставки и титры, фрагменты, музыка, закадровый голос, фрагменты из видеофильмов. При этом в титрах или кратком описании работы обязательно указываются авторы использованных в фильме материалов.

15. К конкурсной работе прилагается заявка участника согласно прилагаемому образцу в формате word с указанием названия фильма, ФИО автора(ов), организации образования, класса и контактных данных, дата создания, хронометраж, краткое описание работы (приложение).

16. Один автор представляет не более одного фильма на Конкурс. Представленные фильмы не возвращаются. Материалы, имеющие брак в изображении или в звуке, к конкурсу не допускаются.

17. Фильм не должен нарушать чужие авторские права. Фильм не должен содержать элементы расовой, национальной, религиозной непримиримости, призывы к насилию и

нарушению прав и достоинства граждан, противоречить законодательству Республики Казахстан.

18. Организаторы Конкурса вправе опубликовать представленные на конкурс работы в прессе и интернет-изданиях со ссылкой на автора.

19. Оценивает Конкурсные работы профессиональное жюри в соответствии с критериями оценки по 10-бальной системе. Решение жюри оформляется протоколом.

5. Награждение участников Конкурса

20. Церемония награждения состоится **29 марта 2019 года в областном Дворце школьников им. М.М. Катаева**. Победители награждаются дипломами, ценными призами. Участникам Конкурса, не занявшим призовые места, вручаются сертификаты. Педагогам, подготовившим победителей Конкурса, вручаются или направляются благодарственные письма.

21. Жюри Конкурса имеет право присуждать не все дипломы. Жюри вправе на коллегиальной основе дополнительно отметить отдельных участников Конкурса дипломами. Решение жюри окончательно.

6. Финансирование Конкурса

22. Финансирование Конкурса осуществляется за счет Управления образования Павлодарской области.

23. Проезд и питание участников Конкурса в дороге к месту проведения церемонии награждения и обратно осуществляется за счет средств направляющей стороны.

тел. для справок 328523, 328527

Приложение

Заявка на участие в областном конкурсе видеофильмов «Дети Казахстана в мире без границ!»

Название фильма	
Номинация	
Продолжительность	
Краткое описание фильма	
Формат	
Год создания	
Автор(ы) (Ф.И. полностью)	
Возраст автора	
Полное наименование организации образования	
Название студии, учебного объединения	
Ф.И.О. педагога	
Телефон, факс, E-mail организации	
Телефон, автора работы	
Телефон, E-mail педагога	