

# **Правила проведения Областной выставки краеведческого декоративно-прикладного творчества «Город мастеров: наследие предков сохраним и приумножим»**

## **1. Общие положения**

1. Правила проведения Областной выставки краеведческого декоративно-прикладного творчества «Город мастеров: наследие предков сохраним и приумножим» (далее – Выставка) определяют его цель, задачи, порядок проведения и финансирования.

2. Цель: всестороннее содействие развитию детского декоративно-прикладного творчества; предоставление участникам возможности в состязательной форме развить и продемонстрировать свои творческие способности; обмен опытом в области художественного и декоративно-прикладного творчества.

3. Задачи:

привлечение внимания обучающихся к художественному и народному прикладному творчеству и культурному наследию;

вовлечение их в активную творческую деятельность;

развитие самостоятельности, творческого и индивидуального подхода к делу;

создание площадки для творческого общения, развития дружеских отношений между участниками фестиваля;

развитие художественно-эстетического вкуса и приобщение юных умельцев к лучшим образцам культуры и искусства казахского народа;

воспитание у детей чувств патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной культуре, традициям народа Казахстана.

4. Выставка проводится Управлением образования Павлодарской области по заданию Министерства образования и науки Республики Казахстан.

5. Состав жюри Выставки формирует Управление образования Павлодарской области.

6. Организаторы Выставки формируют состав организационного комитета.

## **2. Время и место проведения Выставки**

7. Выставка проводится в городе Павлодаре с **16 марта по 3 апреля 2020 года.**

Подача заявок с 16 марта по 27 марта 2020 г.

Завоз экспонатов 30, 31 марта 2020 г.

Работа жюри 1 апреля 2020

Церемония награждения победителей 3 апреля 2020 г.

8. Заявки на участие в выставке (приложение 1) принимаются за подписью руководителей отделов образования городов и районов с 16 марта до 27 марта 2020 года включительно по адресу: 400000 г. Павлодар, ул. 1 Мая 27 «Областной Дворец школьников» каб. № 349, по электронной почте: [mirzoyan@bk.ru](mailto:mirzoyan@bk.ru) 8 (771) 4762917

9. К заявке прилагается: копия решения жюри городских и районных выставок-конкурсов с указанием победителей данных конкурсов.

## **3. Участники Выставки**

10. На Выставку принимаются работы обучающихся 2003 – 2010 года рождения общеобразовательных школ и внешкольных организаций дополнительного образования области по различным жанрам, техникам и материалам исполнения – победители городских и районных выставок детского творчества.

11. На выставку принимаются авторские (индивидуальные) работы по различным жанрам, техникам и материалам: не более 5 работ в каждой номинации от одного участника (один ребенок принимает участие в одной номинации).

#### 4. Условия и порядок проведения Выставки

12. Для популяризации художественного, декоративно-прикладного творчества, увеличения охвата детей дополнительным образованием через участие в массовых мероприятиях Выставка проводится в два этапа.

1) первый этап (отборочный) – городской и районный: проведение городских и районных выставок детского творчества по указанным номинациям с целью определения лучших работ 1,2,3 место и дальнейшего их участия в областной выставке детского творчества

2) второй этап проведение областной выставки-конкурса, с целью определения лучших работ по указанным в правилах номинациям и дальнейшего их участия в Республиканской выставке- конкурсе.

13. Сроки проведения первого (отборочного) этапа Выставки определяются приказами руководителей районных (городских) отделов образования.

14. На Выставку принимаются не более 5 работ в каждой **номинации**:

1) «Поделки из бросового материала»;

2) «Поделки из природного материала»;

3) «Креативные штуки для быта»

4) «Необычный дизайн-проект интерьера с национальным колоритом: дома, комнаты, дачи, ландшафта и др.»;

5) «Изделие с использованием ткани (лоскутная техника, мягкая игрушка и др.)»;

6) «Художественные и народные промыслы региона».

15. На работах должны быть сопроводительные этикетки: название работы, фамилия, имя автора, возраст, техника исполнения, название организации образования, Ф.И.О. педагога.

Работы должны быть полностью подготовлены для демонстрации (развески: наличие рамок, петель, крепежей и прочее).

16. Конкурсные работы оцениваются по следующими критериями:

творческий подход:

соответствие теме,

художественный вкус, оригинальность;

композиция;

цветовое решение, колорит;

качество:

владение выбранной техникой;

эстетический вид и оформление работы;

качество выполнения и аккуратность;

сложность изделия или художественной работы;

чистота и экологичность представленных изделий.

17. Выставочные работы оценивает профессиональное жюри в соответствии с критериями конкурса по 10-бальной системе. Решение жюри оформляется протоколом.

18. Конкурсные работы участникам возвращаются после закрытия Выставки.

#### 5. Награждение участников Выставки

19. Победители награждаются дипломами, призами. Участникам Выставки вручаются сертификаты. Педагогам, подготовившим победителей Выставки, вручаются или направляются благодарственные письма.

## 6. Финансирование Выставки

20. Городские и районные этапы выставки финансируются местными исполнительными органами.

21. Областной этап финансируется Управлением образования.

Приложение 1

### ЗАЯВКА

на участие в Областной выставке краеведческого декоративно-прикладного творчества «Город мастеров: наследие предков сохраним и приумножим»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника (полностью)	Число, месяц, год рождения	Место проживания, (область, город, село, телефон)	Организация образования, класс, курс	Организация и объединение по интересам, в котором занимается участник	Название номинации	Название работы	Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью), контактные телефоны

Заявка заверяется подписью и печатью руководителя городского или районного управления образования