



БҰЙРЫҚ

ПРИКАЗ

2023 ж. 24 ақпан

Павлодар қаласы

№ 2-02/112

город Павлодар

«Қазақстан балалары шексіз әлемде!» балалар киносының республикалық фестивалінің облыстық кезеңін қашықтан өткізу туралы

Үздік классикалық және заманауи өнер үлгілерін игеру және орындау, дарынды балалар мен жастарды анықтау және қолдау арқылы білім алушылардың тұлғалық рухани мәдениетін қалыптастыру мақсатында
БҰЙЫРАМЫН:

1. 2023 жылғы 1-20 сәуір күндері «Қазақстан балалары шексіз әлемде!» балалар киносының республикалық фестивалінің (бұдан әрі – Фестиваль) облыстық кезеңі қашықтан өткізілсін.
2. Фестивальді ұйымдастыру және өткізу Ережесі (1-қосымша), шығын сметасы (2-қосымша) бекітілсін.
3. М.М. Катаев атындағы оқушылар сарайының басшысы (А.Ж. Ерубаева) Фестивальдің ұйымдастырылуын және өткізілуін қамтамасыз етсін.
4. Білім беру басқармасының экономика және стратегиялық даму бөлімі (А.Д. Аубакирова) балалармен мәдени-бұқаралық іс-шаралар өткізуге бөлінген қаражат шегінде Фестиваль-байқауды қаржыландыруды қамтамасыз етсін.
5. Қалалық және аудандық білім беру бөлімдерінің басшылары, облыстық мамандырылған және арнайы мектеп директорлары мектепшілік, аудандық, қалалық кезең жеңімпаздарының Фестивальға қатысуын қамтамасыз етсін.

6. Осы бұйрықтың орындалуын бақылау білім беру басқармасы
басшысының орынбасары Р.К. Акановаға жүктелсін.

Басқарма басшысы



С. Айтқазина

Бұйрықпен таныстым:

Р. К. Аканова 

(күні, қолы)

«Қазақстан балалары шексіз әлемде!» балалар киносының республикалық фестивалінің облыстық кезеңін өткізу ережелері

1. Жалпы ережелер

1. Осы ереже «Қазақстан балалары шексіз әлемде!» балалар киносының республикалық фестивалі облыстық кезеңінің (бұдан әрі – Фестиваль) мақсатын, міндеттерін, өткізу форматын, тәртібін және қаржыландыруын анықтайды.

2. Фестивальдің мақсаты: үздік классикалық және заманауи өнер үлгілерін игеру және орындау, дарынды балалар мен жастарды анықтау және қолдау арқылы білім алушылардың тұлғалық рухани мәдениетін қалыптастыру.

3. Фестивальдің міндеттері:

1) балалардың интеллектуалдық және шығармашылық қабілеттерін дамыту үшін жағдай жасау;

2) өскелең ұрпаққа қызықты болатын сұрақтар мен мәселелерді анықтау;

3) өнегелі, рухани және отбасылық құндылықтарды экран арқылы насихаттау;

4) балалар мен жасөспірімдердің, оның ішінде ауылдық жерлерде тұратын балалардың әлеуметтік және шығармашылық тұрғыда өзін-өзі танытуға ықпал ету;

4. Конкурсты қашықтық форматта М.М.Катаев атындағы Оқушылар сарайы өткізеді.

5. Конкурсты ұйымдастырушылар ұйымдастыру комитеті мен қазылар алқасының құрамдарын қалыптастырады.

2. Фестивальді өткізу уақыты мен орны

6. Конкурс Павлодар облысында 2023 жылғы 1-20 сәуір аралығында қашықтықтан өткізіледі.

7. Конкурса қатысу туралы өтінім мен жұмыстар 1-қосымшаға сәйкес aa.zh@mail.ru электронды поштасына 2023 жылдың 20 сәуірге дейін қабылданады.

8. Өтінімге қоса тіркеледі:

1) қатысушылар туралы мәліметтер (Т.А.Ж., туған жылы, оқу орны, сыныбы, курсы, білім беру ұйымының мекенжайы, тұрғылықты мекенжайы, телефоны);

2) қатысушылардың, топ жетекшісінің жеке басын куәландыратын құжаттардың көшірмелері;

3) www.youtube.com каналында MP 4 форматында орналастырылған бейнежазбаға сілтемелер (бейне сапалы, тоқтаусыз бір роликпен жазылуы керек. Әр түрлі үзінділерден «кесінділерге» жол берілмейді).

3. Фестивальге қатысушылар

8. Фестивальге облыстың жалпы орта, қосымша білім беру ұйымдарының 14-17 жас аралығындағы білім алушылары қатысады.

4. Фестивальді өткізу тәртібі

9. Республикалық Фестивальдің **облыстық туры** екі кезеңде өткізіледі:

1) бірінші кезең (іріктеу) – өңірлік:

мектепшілік фестиваль;

аудандық (қалалық);

2) екінші кезең (қорытынды) – облыстық.

10. Фестивальдің өңірлік (іріктеу) кезеңін өткізу мерзімдері аудандық (қалалық) білім бөлімдерінің және облыстық білім басқармалары басшыларының бұйрығымен анықталады.

Фестиваль санитарлық-эпидемиологиялық қауіпсіздік нормаларын, дезинфекция, кварцтау, желдету режимін сақтай отырып, адамдардың көп жиналуына жол бермей немесе қашықтан өткізіледі.

11. Фестивальге кез-келген жанрдағы және шығармашылық шешімдегі авторлық жұмыстар: дәстүрлі немесе сандық технологиялар көмегімен – бейнекамера, фотокамера және ұялы телефонмен монтаждалып түсірілген 3 минутқа дейінгі қысқа метражды фильмдер (бейнежинақ) қабылданады.

12. Фестиваль келесі номинациялар бойынша өткізіледі:

1) **үздік фильм** – нақты оқиға негізінде алынған, адамдар, жағдайлар туралы шығарма;

2) **ойынды кино** – операторлық және режиссерлік, актерлік ойындар өнері көмегімен түсірілген сюжетті (ойдан шығарылған немесе нақты оқиға желісі бойынша) шығарма;

3) **STOP-MOTION-видео** – технологиясымен құрылған видео, сюжетті шығарма. Таңдап алынған видеодан немесе фотокамерадан түсірілген кадрларды тізбектей монтаждалатын ролик;

4) **өткір әлеуметтік тақырыптық бағыттағы бейнеөнім** – қалың көрермен аудиториясының назарын қоғам мәселелеріне аудару үшін қысқа жарнамалық хабарлама;

5) **музыкалық клип** – компьютерлік өңдеудің және жаңа видеотехникалық құрылғылардың көмегімен түсірілген авторлық көркемдік

концепция видеосы;

6) **телевизиялық сюжет** – ел өмірі, ішкі және халықаралық саяси оқиғалар және т. б. туралы қысқаша ақпаратты қамтитын кинохрониканың бір түрі;

7) **киножурнал** – қазіргі өмірді бейнелейтін жеке эпизодтар, көріністер бар қысқа метражды фильм;

8) **ғылыми кино** – ғылыми-зерттеу, ғылыми-көпшілік, оқу киносы.

13. Байқау жұмыстары келесі бағалау өлшемдері бойынша бағаланады:

- 1) фильмде тарихи, көркем және мәдени мұраны көрсетудің толықтығы;
- 2) тақырыпты ашу тереңдігі, танымдығы, мәдени құрамдастығы;
- 3) өзектілігі, эмоционалдық әсері;
- 4) режиссерлік және операторлық өнері (түсірілімнің күрделілігі, техникалық сапасы, бейнесуреттің анықтығы және дыбыстың сапасы, монтаждау өнері);
- 5) музыкалық сүйемелдеу;
- 6) сценарийлік жұмыс.

14. Байқау жұмыстарының мазмұнына қойылатын талаптар:

- фильмнің мазмұны тақырыпты ашуы;
- өмір, жұмыс, балалардың қызығушылықтары, олардың армандары;
- салауатты өмір салтын насихаттау;
- мейірімділік және қайырымдылық таныту;
- ұрпақтар диалогы;
- қоршаған орта экологиясы және оны қорғау;
- отансүйгіштік қасиеттерді таныту және өз тілін үйренуге қызығушылық;
- әлеуметтік мәселелерді шешу идеялары.

15. Байқау жұмыстарын ресімдеуге қойылатын техникалық талаптар.

Видеоның форматы: **mp4** (16:9 көлденең түсірілген видео). Жұмыста видеофильмдерден алынған видео, фото, интервью, блиц-сұрақтар, көркем суреттер, титрлар мен субтитрлар, фрагменттер, музыка, кадр сыртындағы дыбыстар, видеофильмдерден алынған фрагменттер қолданылады. Жұмыстың қысқаша сипаттамасында немесе титрде фильмде қолданылған материалдардың авторлары көрсетілуі тиіс.

16. Фестивальге бір автор бір фильмнен артық ұсына алмайды. Фестивальге ұсынылған фильмдер қайтарылмайды. Фестивальге ұсынылған фильмнің дыбысталуынан немесе бейнеленуінен ақауы бар материалдар байқауға жіберілмейді.

17. Фильм бөтен адамның авторлық құқығын бұзбауы керек. Фильмде нәсілдік, ұлтаралық, діни ымырасыздық элементтері, азаматтардың құқықтары

мен кәдір-қасиетін зорлық-зомбылыққа және бұзуға шақырулар болмауы, Қазақстан Республикасының заңнамасына қайшы келмеуі тиіс.

18. Фестивальдің ұйымдастырушылары байқауға қатысқан жұмыстарды бұқаралық ақпарат құралдарында авторды көрсете отырып жариялауға құқылы.

19. Фестивальдің қорытындысы, жеңімпаздардың дипломдары, қатысушылардың сертификаттары, жеңімпаздардың жетекшілеріне алғыс хаттар **2023 жылғы 28 сәуірде www.dshk.kz Оқушылар сарайының сайтында** орналастырылады.

5. Қатысушыларды марапаттау

20. Фестивальдің қорытындысы бойынша қазылар алқасы жеңімпаздарды анықтайды. Жеңімпаздар I, II, III дәрежелі дипломдармен, ал жеңімпаз командалардың жетекшілері - алғыс хаттармен марапатталады.

21. Дипломдар, алғыс хаттардың электронды нұсқалары www.dshk.kz сайтында жүктеу мүмкіндігімен орналастырылады.

Анықтама телефоны: 8 (718 2) 32-85-27.

**Правила проведения областного тура Республиканского фестиваля
детского кино
«Дети Казахстана в мире без границ!»**

1. Общие положения

1. Правила проведения областного тура Республиканского фестиваля детского кино «Дети Казахстана в мире без границ!» (далее – Фестиваль) определяют цель, задачи, формат и порядок его проведения и финансирования.
2. Цель Фестиваля: формирование духовной культуры личности обучающегося через освоение и исполнение по лучшим образцам классического и современного кино, выявление и поддержка одарённых детей и молодежи.
3. Задачи Фестиваля:
 - 1) создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей;
 - 2) выявление вопросов и проблем, которые интересны подрастающему поколению;
 - 3) пропаганда нравственных, духовных и семейных ценностей средствами экрана;
 - 4) содействие социальной и творческой самореализации детей и молодежи, в том числе, проживающих в сельской местности.
4. Конкурс проводится в дистанционном формате областным Дворцом школьников им. М.М. Катаева.
5. Организаторы конкурса формируют составы организационного комитета и жюри.

2. Время и место проведения Фестиваля

6. Конкурс проводится в дистанционном формате с 1 по 20 апреля 2023 года в Павлодарской области.
7. Участники направляют заявки на участие в конкурсе и свои работы на электронную почту: a_a_zh@mail.ru до 20 апреля 2023 года согласно приложению 1.
8. К заявке прилагаются:
 - 1) сведения об участниках (ФИО, дата рождения, место учебы, класс, курс, домашний адрес и адрес организации образования, телефон;

2) копии документов, удостоверяющих личности участников, руководителя команды.

3) ссылки на видеоматериал, размещенный на канале <http://www.youtube.com> в формате - MP 4 (видео должно быть записано качественно, единым роликом без остановок. Не допускаются «нарезки» из разных видео).

3. Участники Фестиваля

8. В Фестивале принимают участие обучающиеся 14-17 лет организаций общего среднего и дополнительного образования области.

4. Порядок проведения Фестиваля

9. **Областной тур** Республиканского Фестиваля проводится в два этапа:

1) первый этап (отборочный) – Региональный:

внутришкольный;

районный (городской);

2) второй этап (заключительный) – областной.

10. Порядок проведения регионального (отборочного) этапа Фестиваля регламентируется приказами руководителей районных (городских) отделов и управлений образования области.

Фестиваль проводится с соблюдением норм санитарно-эпидемиологической безопасности, режима дезинфекции, кварцевания, проветривания, не допуская массового скопления людей, или дистанционно.

11. На Фестиваль принимаются авторские работы любого жанра и творческого решения: короткометражные фильмы до 3-х минут, снятые при помощи традиционных или цифровых технологий – видеокамеры, фотокамеры и мобильные телефоны последующим монтажем (видеосборка).

12. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

1) **лучший фильм** – произведение, в основе которого лежат съемки реальных событий, людей, ситуаций;

2) **игровое кино** – произведение, сюжет (вымышленный или реальный) которого создается с помощью актерской игры, операторского и режиссерского искусства;

3) **STOP-MOTION-видео** – сюжетное произведение, созданное в технологии STOP-MOTION. Ролик монтируется из последовательностей кадров, снятых на фотокамеру или выбранных из видео;

4) **видеопродукция остро социальной тематической направленности** – короткое рекламное сообщение для привлечения внимания широкой зрительской аудитории к проблемам общества;

5) **музыкальный клип** – видео, который содержит художественную авторскую концепцию и использует для ее выражения новейшие средства видеотехники и компьютерной обработки;

6) **телевизионный сюжет** - вид кинохроники, содержащий короткую информацию о жизни страны, внутренних и международных политических событиях и др.;

7) **киножурнал** - короткометражный кинофильм, содержащий отдельные эпизоды, сцены, отражающие текущую жизнь;

8) **научное кино** - научно-исследовательское, научно-популярное, учебное кино.

13. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

1) полнота отражения в фильме исторического, художественного и культурного наследия;

2) глубина раскрытия темы, познавательная, культурная составляющая;

3) актуальность, эмоциональное воздействие;

4) режиссёрское и операторское искусство (сложность съёмок, техническое качество, четкое видеоизображение и качественный звук, искусство монтажа);

5) музыкальное сопровождение;

6) сценарная работа.

14. Требования к содержанию конкурсных работ:

содержание раскрывает тему фильма;

жизнь, работа, увлечения детей и взрослых, их мечты;

пропаганда здорового образа жизни;

проявление доброты и милосердия;

диалог поколений;

экология и защита окружающей среды;

проявление патриотических качеств и интереса к изучению своего языка;

идея решения социальных проблем.

15. Технические требования к оформлению конкурсных работ.

Формат видео: **mp4** (16:9 горизонтальное видео). В работе используются видео, фото, интервью, блиц-опросы, заставки и титры и субтитры, фрагменты, музыка, закадровый голос, фрагменты из видеофильмов. При этом в титрах или кратком описании работы обязательно указываются авторы использованных в фильме материалов.

16. Один автор представляет не более одного фильма на Фестиваль. Представленные на фестиваль фильмы не возвращаются. Материалы, имеющие брак в изображении или в звуке, к конкурсу не допускаются.

17. Фильм не должен нарушать чужие авторские права. Фильм не должен содержать элементы расовой, межнациональной, религиозной непримиримости, призывы к насилию и нарушению прав и достоинства граждан, противоречить законодательству Республики Казахстан.

18. Организаторы Фестиваля вправе опубликовать представленные на конкурс работы в прессе и интернет-изданиях со ссылкой на автора.

19. Итоги Фестиваля, дипломы победителей, сертификаты участников, благодарственные письма руководителей победителей будут размещены на сайте Дворца школьников www.dshk.kz 28 апреля 2023 г.

5. Награждение участников

20. По итогам Фестиваля жюри определяет победителей. Победители награждаются дипломами I, II, III степеней, а руководители команд-победителей – благодарственными письмами.

21. Электронные версии дипломов, благодарственных писем, будут размещены на сайте Дворца школьников www.dshk.kz с возможностью скачивания.

Телефон для справок: 8(7182) 32-85-27.

Приложение к сопроводительному письму

Заявка на участие в областном туре Республиканского фестиваля детского кино «Дети Казахстана в мире без границ!»

№	название работы	Ф.И исполнителя	дата рождения	адрес проживания, электронная почта, телефон	Организация образования, класс	контактный телефон, электронная почта руководителя
1	«Лучшее кино»					
2	«Игровое кино»					
3	«STOP-MOTION-видео»					
4	«Видеопродукция с остро социальной тематической направленности»					
5	«Музыкальный клип»					
6	«Телевизионный сюжет»					

7	«Киножурнал»					
8	«Научное кино»					